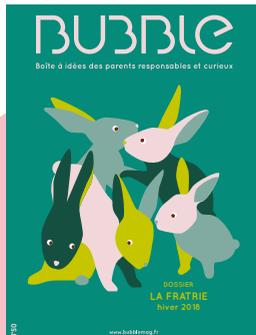
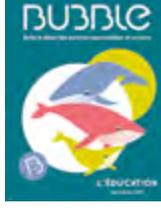


BUBBLE

Boîte à idées des parents responsables et curieux



DOSSIER
LA FRATRIE
hiver 2018



N°50!

PRÉAMBULE

ÉDITO



50 NUMÉROS...

... 50 petits frères et sœurs qui ont grandi grâce à vous !

Comme dans une grande famille, nous avons échangé nos points de vue au fil des numéros, partagé notre enthousiasme et avancé tous ensemble avec nos différences.

Merci à ceux qui nous lisent et nous stimulent : parents, grands-parents, psychologues, instituteurs.trices, assistantes maternelles, éducateurs, curieux...

Merci à ceux qui ont donné de leur temps et de leur talent : journalistes, photographes, graphistes, stylistes, chefs de pub, parents des pages régionales, secrétaires de rédaction, imprimeurs...

Et, enfin, merci à nos enfants qui nous inspirent et nous transforment.

LA BUBBLE TEAM

ACTUS

- affabulle** livres 6
- noctambulle** cinéma 10
- fabulliste** culture 16
- fabulleux** bébé 24 & enfant 26
- papier bulle** déco 29
- funambulle** jouets 32
- vestibulle** mode 34

DOSSIER « LA FRATRIE »

- bulles** dossier 51

ENSEMBLE

- ma bulle** la vie de famille 42
- ébullition** cuisine 48
- démantibulle** DIY 64
- bulle d'oxygène** initiative positive 68

RÉGIONS

- IDF** 71
- lille** 74 **lyon** 76 **marseille** 78 **nantes** 80





jacadi.fr

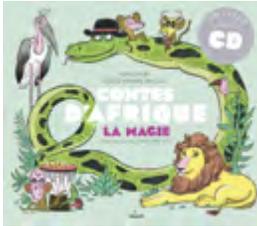


SE POSER ET LIRE

La sélection d'Anne-Laure Troublé, rédac' chef de Bubble, maman d'une lectrice boulimique de 9 ans et d'un boudeur des livres de 12 ans...

4+

MAGIQUE



Entre humour et philosophie, Souleymane Mbodj fascine les enfants avec ses contes magiques de l'Afrique ancestrale. Un livre-CD pour s'évader dans un monde au-delà des océans. Un vrai plaisir.
 « Contes d'Afrique. La magie. »
 Milan, 18€.

 10 albums à gagner sur Insta !

superbe

Cet album géant, aux couleurs omniprésentes, s'immisce dans 16 réserves à travers le monde, où, camouflés dans les paysages, se cachent des animaux que l'enfant doit dénicher. Tout simplement sublime.

« Jungles et réserves naturelles du monde », illus. Marcos Navarro. Nathan, 19,90€.

 10 albums à gagner sur Insta !



5+



5+

un must

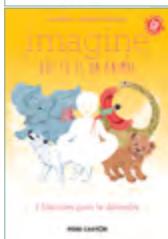
Attention, talent ! Hélène Druvert, célèbre artiste de papier découpé, nous révèle dans cet album entre docu et œuvre d'art (assistée d'Emmanuelle Grundmann pour les textes) les profondeurs mystérieuses de l'océan. À déposer absolument au pied du sapin.

« Océan – Découpes et animations pour explorer le monde marin ». De la Martinière Jeunesse, 23€.

 5 albums à gagner sur Insta !

6+

une famille zen



Grande mode du moment dans notre monde agité : initier ses enfants à la méditation. Vaste entreprise. Lise Bilien, professeur de Baby Yoga et praticienne en shiatsu, sait les guider avec talent en leur contant des histoires aux effets relaxants. Des livres-CD à écouter en famille : cela fonctionne aussi très bien sur les adultes !

« Imagine que tu es un animal » et « Imagine que tu es dans la nature », illus. Stéphanie Desbenoit. Père Castor, 13,50€ le titre.

 4 albums à gagner sur Insta !



9+

L'HISTOIRE EN « QUESTIONS »

Hors des sentiers battus, la collection « Cétéki ? » réussit à rendre passionnante la vie de personnages ou de grands moments du passé en répondant à 50 questions intrigantes telles que (dans le titre consacré à Louis XIV) : « Le roi se lave-t-il les dents tous les jours ? » Ou comment cultiver toute la famille en s'amusant.

Collection « Cétéki ? », « Cétékoi ? ». Tallandier Jeunesse, 11,90€ le titre.

PADDY

LA PETITE SOURIS



69

Festival
International du Film
de Berlin

AU CINÉMA LE 05 DÉCEMBRE

UN FILM DE LINDA HAMBÄCK

SCÉNARIO JANNE VIERTH - ADAPTE DES LAUNES GORDON AND PADDY DE ULF NILSSON, GITTE SPEE - RÉALISATION ANASTASIA OLA LARSSON - CO-RÉALISATION ELINOR BERGMAN - PHOTOGRAFIE DABRIEL MKRTTCHIAN - MONTAGE MARTIN LANDQUIST - PRODUCTIONS LINA JONSSON, LINDA HAMBÄCK
ANIMATION DOCKHUS ANIMATION - DIRECTEUR DE L'ANIMATION ELINOR BERGMAN - DESIGN SONORE MATS BLOMBERG - MONTAGE ELINOR BERGMAN, LINDA HAMBÄCK, HANNES KNUTSSON - LINE PRODUCTION LEE FILM - COPRODUCTION FILM I VÄST ET SVERIGES TELEVISION
LEE FILM svt

Avec le soutien de SVENSKA FILMINSTITUTET, YLE, NORDISK FILM & TV FOND ET CREATIVE EUROPE

Paris MÔMES

CitizenKid

CNC

Edna

www.lesfilmsdupreau.com

SDI

Co-financé par
l'Union Européenne

Creative
Europe
EUROPEAN
UNION

nunnie

wakou

l'interview LIVRE

« *Soyez le changement que vous voulez voir dans le monde.* » De cette maxime de Gandhi, Caroline Sost a fait son mantra. Créatrice il y a plus de 10 ans de l'école primaire Living School (Paris 19^e), elle raconte dans son livre *S'épanouir à l'école - De nouvelles clés pour une éducation au service de la vie* l'incroyable aventure d'une école différente qui change la vie des enfants ainsi que celle des adultes qui les accompagnent.
www.livingschool.fr

Qu'aviez-vous à cœur en créant Living School ?

CAROLINE SOST : Je voulais que notre école ne se contente pas juste d'apprendre aux enfants à lire, écrire et compter, mais qu'elle **les prépare aux enjeux du monde actuel**, et notamment à ce défi majeur qui est celui du réchauffement climatique. Cela nécessite que nous développiions chez eux des compétences telles que l'empathie, la coopération, la créativité... Je souhaitais également avoir **une approche globale du potentiel des enfants**. Ils ont un corps, un cœur, une tête et une dimension créative et intuitive : l'école doit leur permettre de se développer harmonieusement à tous ces niveaux-là.



« *S'épanouir à l'école - De nouvelles clés pour une éducation au service de la vie* ». Robert Laffont, 19€.

En quoi consiste votre pédagogie ?

CAROLINE SOST : Nous avons mis en place 3 piliers pédagogiques : tout d'abord, le « **savoir-être** », c'est-à-dire la confiance en soi, la coopération, la gestion de ses émotions, la communication positive et constructive... avec des outils comme le « cahier de réussites » pour célébrer leurs succès et renforcer leur confiance en eux, ou encore le « coussin dédié au recentrage, ou punching-ball », pour y décharger leurs émotions négatives. Ensuite, **l'écocitoyenneté** : dès 3 ans, nos élèves imaginent des « projets pour la planète » (venir en aide aux espèces en voie de disparition, planter des arbres, aider les enfants qui souffrent de la faim ou le monsieur SDF du quartier...). Puis **la formation des adultes** : nous proposons 1 à 2 fois par mois des conférences sur l'autorité, le centrage (pour rester zen en toute situation), les fratries, les écrans... et des ateliers avec des mises en situation pour résoudre les difficultés du quotidien (refus d'aller se coucher, insolence, crises, jalousie entre frères et sœurs...).



LE CAHIER DE RÉUSSITES

Téléchargez gratuitement le « cahier de réussites » Bubble Mag x Living School sur Internet (tinyurl.com/cahierReu) et initiez vos enfants !

Dans votre école, il n'y a ni punition, ni récompense : comment faites-vous ?

CAROLINE SOST : Nous élaborons les règles de vie - toutes formulées de façon positive (ex. : « je marche dans la classe », « je chuchote » ...) - avec les enfants. En cas de manquement à

celles-ci, ils ont voté, en conseil d'enfants, les conséquences encourues. Par exemple : un enfant qui bousculerait ou taperait un copain est incité à s'excuser sincèrement (avec l'aide d'une médiation, si besoin) et devient l'ange gardien de celui-ci le lendemain.



Qu'entendez-vous par « repère intérieur » ?

CAROLINE SOST : Notre société - et l'éducation de façon générale - a tendance à développer chez les enfants ce que nous appelons « des repères extérieurs ». L'enfant prend l'habitude de faire les choses pour faire plaisir (à ses enseignants, à ses parents...) ou pour se conformer (aux règles, à ce que ses copains attendent de lui, à la mode, aux standards éducatifs...). Ainsi, il donne son pouvoir à l'extérieur, accorde énormément d'importance au regard des autres et se déresponsabilise. À Living School, nous enseignons aux enfants le « repère intérieur » en leur demandant régulièrement ce qu'ils ressentent au fond d'eux-mêmes et ce qui leur paraît juste. Nos anciens élèves témoignent de la puissance de ce repère. Ils ont confiance en eux-mêmes et n'hésitent pas à s'affirmer pour ce qui est juste auprès de leurs pairs et des adultes...

okaïdi

3-14 ans.



We are 
Magic together.



Pour découvrir la nouvelle collection fête,
rendez-vous dans nos magasins et sur OKAIDI.COM

okaïdi
good id.

ÉDUCUER L'ŒIL

BENSHI.FR



Bubble s'est associé avec Benshi, un site imaginé par des amoureux du cinéma, qui conseille les enfants et leurs parents sur les sorties en salle. Il propose également un guide du cinéma pour les enfants, avec plus de 500 films recommandés. Enfin, pour 4,99€ par mois, vous avez l'accès illimité, via leur plateforme S-VoD, à une sélection de longs et courts métrages (3 ans+), enrichie au fil des saisons... ou comment être rassuré.e sur la qualité de ce que l'on montre à ses enfants !
benshi.fr

AU CINÉMA

3+



« Paddy, la petite souris »

Ce long métrage qui nous vient de Suède narre les aventures d'une souris SDF suspectée de vol avant de devenir l'assistante du commissaire. Ce dernier, en effet, se prend de sympathie pour elle et découvre ses talents cachés d'enquêtrice. L'occasion de montrer aux enfants qu'il ne faut pas se fier aux apparences, mais tâcher de toujours respecter autrui, quel que soit son aspect.

Sortie le 5 décembre.

7+



« Pachamama »

Tepulpaï et Naïra, deux jeunes Indiens vivant en plein cœur de la Cordillère des Andes, partent à la recherche du totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors. À la fois un film d'aventures palpitant et un voyage fascinant dans le Pérou du XVI^e siècle, *Pachamama* est une plongée dans la culture précolombienne, au plus proche de la terre, et un merveilleux film d'animation aux couleurs et à la musique envoûtantes !

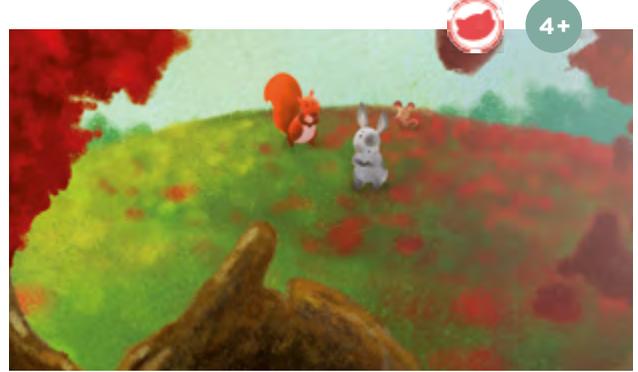
Sortie le 12 décembre.



« Les Contes merveilleux par Ray Harryhausen »

Quand un grand maître des effets spéciaux - Ray Harryhausen (*Jason et les Argonautes, Le Choc des Titans*) - adapte les contes bien connus de notre enfance sous forme de courts métrages d'animation de marionnettes, on assiste alors, émerveillés, à un spectacle aussi naïf que merveilleux, au charme typique des films d'animation des années 50.

Sortie le 28 novembre.



« Les Ritournelles de la Chouette »

La Chouette du cinéma raconte des histoires aux enfants sous la forme de courts métrages. Cette année, elle revient avec un 4^e programme sur le thème, cette fois-ci, de la simplicité et de l'humilité. Au fil de 5 petits films d'animation qui prennent la forme de contes et de ritournelles, elle invite les enfants à ne pas se croire les plus forts ni les plus malins. Portée par une animation toujours aussi belle et délicate, elle délivre encore une fois un bien joli message de sagesse.

Sortie le 6 février.



Ce picto précise les films sélectionnés par Benshi, selon 4 critères : les qualités cinématographiques, picturales, de mise en scène et d'interprétation des films ; leur capacité à susciter l'empathie des jeunes spectateurs et à déclencher leur curiosité ; leur singularité et, enfin, leur longévité.

bubble community

Tester,
témoigner,
aimer... ou pas !



PARTENARIAT



8 familles, tirées au sort sur Facebook, ont découvert en avant-première ce joli programme de 5 courts métrages adaptés aux tout-petits (4+) : voici leurs commentaires !

« Carton plein avec Alix qui ne s'est pas privée pour reprendre certains passages en chœur avec la fourmi ou avec l'écureuil ! »

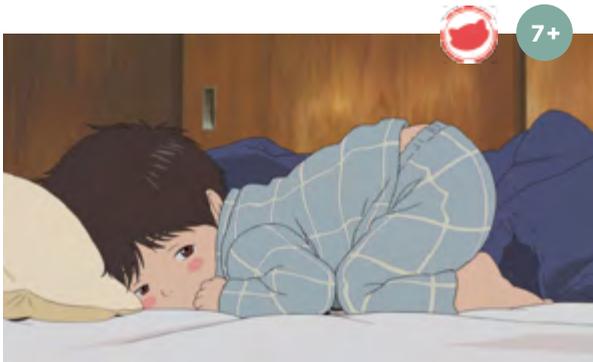
Isabelle, maman d'Alix (4 ans) et de Basile (7 ans).

« Nous avons bien aimé qu'il y ait une petite conclusion sous forme de morale facile à retenir pour les enfants et leur posant des questions pour les pousser à la réflexion. »

Charlotte, maman de Hanaé (4 ans) et Béryl (10 ans).

« Nous avons beaucoup aimé : le format court métrage capte l'attention, les dessins sont beaux et les morales ont été très bien comprises par mon fils ! »

Élodie, maman de Théo (bientôt 5 ans).

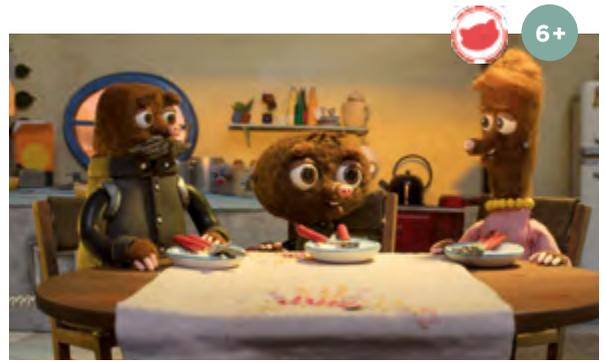


7+

« Miraï, ma petite sœur »

La petite vie tranquille de Kun, 4 ans, se retrouve bouleversée quand sa petite sœur, Miraï, vient au monde. Entre réalité et fantasmagorie, Kun va devoir trouver sa place au sein de cette famille dont le centre de gravité a été déplacé du jour au lendemain. Habitué à mettre en scène des histoires de famille et à traiter la question de l'identité, Mamoru Hosoda (*Les Enfants-Loups, Ame et Yuki*) signe ici un film d'animation d'une très grande beauté, qui rappellera sans doute des souvenirs aux parents... et aux enfants !

Sortie le 26 décembre.



6+

« Mango »

Mango, une jeune taupe, vit avec sa famille à Diggington, un petit village perdu dans la campagne anglaise. Il rêve de devenir footballeur et de participer un jour à la Coupe du monde, dans l'équipe nationale. Mais, dans sa famille, on est mineur de père en fils ! Par chance, ses talents vont l'entraîner dans une aventure sportive palpitante. Il sera amené à relever de nombreux défis pour sauver la mine de son village et atteindre ses rêves. Un film d'animation en volume, drôle et émouvant, qui n'est pas sans rappeler l'humour et la touche des Studios Aardman (*Wallace et Gromit*).

Sortie le 6 février.

« Kirikou et la Sorcière »

Il y a 20 ans déjà débarquait sur les écrans un tout petit bonhomme, mais ô combien vaillant : Kirikou. Avec près d'un million d'entrées à sa sortie, il y a eu un avant et un après *Kirikou et la Sorcière*... Aujourd'hui, ce dessin animé mythique, créé par Michel Ocelot en 1998, revient sur grand écran pour rencontrer une nouvelle génération d'enfants et souffler avec eux ses 20 bougies !

Ressortie le 26 décembre.



5+



Ce picto précise les films sélectionnés par Benshi, selon 4 critères : les qualités cinématographiques, picturales, de mise en scène et d'interprétation des films ; leur capacité à susciter l'empathie des jeunes spectateurs et à déclencher leur curiosité ; leur singularité et, enfin, leur longévité.

LE NOUVEAU FILM BRITISH !
UNE AVENTURE AU TAUPE !!

MANGO



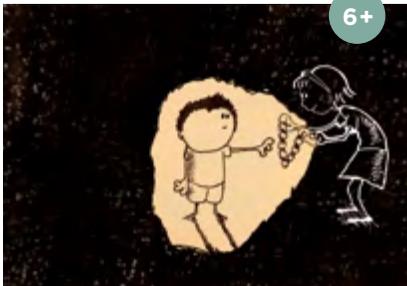
 Benshi.fr

AU CINÉMA LE 6 FÉVRIER

j'apprends
à lire

À LA MAISON

Pour faire écho au dossier thématique sur les fratries, Benshi vous a préparé une petite sélection de films à découvrir sur son offre S-VoD*, qui rend hommage aux liens si particuliers qui unissent frères et sœurs. Qu'ils soient enfants-loups, jumelles, autiste ou divinité de la mer, les héros de ces films vont affronter ensemble les épreuves, se liquer, se soutenir et grandir ensemble...



6+

« Mon petit frère de la lune »

Noé, autiste, aime les bouches d'égout, les objets qui brillent et monter les escaliers, mais surtout, il aime regarder en l'air. Coline, sa grande sœur, l'observe beaucoup. Pour elle, ce petit frère est né comme tout le monde, mais vient aussi un peu de la lune... Ce court métrage poétique et émouvant sur une fratrie hors du commun (et signé Frédéric Philibert) est une jolie déclaration d'amour de la part d'une sœur qui ne ménage pas ses efforts pour interagir avec un petit frère différent...



6+

« Le Chant de la mer »

Ben découvre que sa sœur est une selkie – une fée, mi-femme, mi-phoque – dont l'existence est en danger, tout comme celle des divinités de l'autre monde et des fantômes de la mer. Commence alors pour les enfants un long voyage fantastique, pour sauver ces créatures magiques de l'oubli. *Le Chant de la mer*, de Tomm Moore, est un film d'animation envoûtant, qui nous rappelle que les récits constituent des trésors précieux et que notre devoir est de les conserver et de les transmettre.



7+

« Les Enfants-Loups, Ame et Yuki »

La sortie de *Miraï, ma petite sœur*, le dernier film de Mamoru Hosoda, au mois de décembre est l'occasion de redécouvrir son 1^{er} film : *Les Enfants-Loups, Ame et Yuki*. Œuvre qui réinvente le célèbre mythe de l'homme-loup à travers le destin d'un peu particulier d'Ame et Yuki, deux enfants-loups. Servi par une animation remarquable, impressionnante de précision et de justesse, ce film offre une véritable palette d'émotions et un magnifique portrait de mère.



PLANETnemo

Les aventures de

Rita et Machin

Après son succès en édition jeunesse, RITA & MACHIN pour la première fois AU CINEMA LE 20 FEVRIER

EUROZOOM



7+

« Les Demoiselles de Rochefort »

Les Demoiselles de Rochefort sont sans aucun doute le tandem de sœurs le plus connu de l'histoire du cinéma ! Directement inspiré des classiques de l'âge d'or de la comédie musicale hollywoodienne, le film de Jacques Demy est un subtil mélange entre humour, mélancolie et lyrisme, qui fait ici exploser la joie et les couleurs éclatantes des sentiments. Un conte où l'on cherche son prince charmant et qui donne envie de chanter et de danser...



7+

« Bonjour »

À la fin des années 50, Minoru et son petit frère Isamu vivent avec leur famille dans un quartier paisible de la banlieue de Tokyo. Leurs parents n'étant pas d'accord pour s'équiper d'une télévision, les deux enfants décident, sans vraiment en mesurer les conséquences, de faire une grève de la parole afin d'obtenir l'objet tant convoité... À travers la relation complice des deux frères, Yasujiro Ozu dépeint, de façon aussi poétique que burlesque, la famille japonaise dans tous ses états, en proie aux changements de la société.

* Tous ces films sont actuellement disponibles en S-VoD sur Benshi (abonnement : 4,99€/mois avec 1 mois d'essai gratuit).



Cinéma Public Films présente

Mimi & Lisa

Les Lumières de Noël

dès
5
ans

**Au cinéma
le 21 novembre**

www.cinemaublicfilms.fr



EN SCÈNE !

Frissonner, rire, se passionner, danser, sursauter...
le spectacle vivant se savoure dès le plus jeune âge !

DOMINIQUE DUTHUIT

3+

DANSE, MUSIQUE ET OBJETS



« Sur une feuille »

À l'intérieur d'un cube en papier se calfeutre un homme : il aimerait réussir à sortir pour s'envoler, mais des peurs irrationnelles le paralysent. Progressivement, à l'écoute d'Erik Satie ou d'Olivier Messiaen (interprétés par un clarinetiste et un guitariste), il s'extrait de son cocon. Sans paroles, par la manipulation de papier, la musique et la vidéo, ce spectacle donne vie à un rêve universel : celui de voler.

Tours (37), Angers (49), Ligné (44), Nantes (44), Le Cellier (44), Pornic (44).
Tournée : www.compagniesyllabe.fr.

3+

THÉÂTRE D'OMBRES ET MUSIQUE



« 12 petits mois »

Comment aborder avec les petits la notion du temps, du temps qu'il fait, du temps qui passe ? Près d'un grand arbre qui se transformera au gré des saisons, une artiste crée un théâtre d'ombres à partir de marionnettes d'oiseaux et d'animaux. À la fois manipulatrice, comédienne et chanteuse, elle fait défiler les saisons, en nous contant 4 histoires. Une très belle approche philosophique et poétique des différents âges de la vie.

St-Michel/Orge (91), Villeparisis (77), Meaux (77), Alfortville (94), Maisons-Laffitte (78), Dammarie-les-Lys (77).
Tournée : www.theatredelombrelle.fr.

3+

MUSIQUE, THÉÂTRE



« Léger comme une note »

Pascal Ayerbe, musicien et luthier très créatif, fabrique des instruments à partir d'objets détournés du quotidien. Accompagné d'une virtuose du violoncelle, il invite les spectateurs à se laisser transporter dans des paysages sonores légers et ludiques. Un récital à voir autant qu'à entendre.

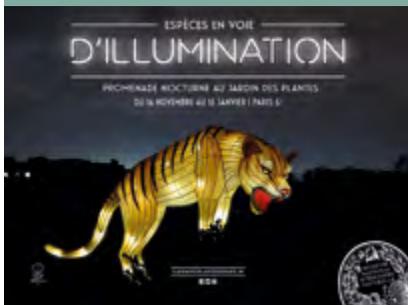
Dijon (21), Rosny-sous-Bois (93), Genevilliers (92), Massy (91), Cannes (06).
Tournée : www.pascalayerbe.com.

© B. DEGUY



3+

PROMENADE NOCTURNE



« Espèces en voie d'illumination »

De l'entrée, gare d'Austerlitz, en passant par les allées jusqu'à la Ménagerie, le jardin des Plantes de Paris se métamorphose chaque soir pour laisser apparaître, sous forme de monumentales structures lumineuses, loups de Tasmanie, mammouth, requin, ours, tyrannosaure... Cette promenade à travers l'évocation de la biodiversité est jalonnée de petits spectacles et d'ateliers où les enfants peuvent construire et décorer des lanternes. Une balade nocturne insolite.

Jardin des Plantes (75005). Rens. : www.jardindesplantes.net ; jusqu'au 15 janv.

4+

THÉÂTRE D'OBJETS ET BRICOLAGES PLASTIQUES



« Une forêt en bois ... construire »

Ce spectacle est un hommage au plaisir de bricoler : sur scène, un fatras d'objets et un homme à l'allure de bûcheron, astucieux, habile, imaginaire. Avec de la peinture, des papiers, de vieux objets et des bouts de ficelle, il fabrique une forêt qui s'anime, parle et qui révèle ses mystères. Un spectacle qui stimule la créativité des enfants et qui les encourage à poursuivre, à la maison, la construction de leur propre monde imaginaire.

Paris (75013). Neuilly/Seine (92). Lunéville (54), Rixheim (68). Tournée : www.lamachoire36.com.

4+

MARIONNETTES, VIDÉO ET MUSIQUE



« La Queue de Monsieur Kat »

Des oiseaux (marionnettes colorées à tige) déambulent le long d'une corde rouge et blanche, inconscients du danger qui les menace. Imaginé comme un long travelling de cinéma, ce spectacle se construit en direct sous nos yeux : astucieusement réalisé, il révèle à la fin que ce long tuyau rouge n'est rien d'autre que la queue d'un chat mangeur d'oiseaux. Une fable qui nous invite, avec humour, à ne pas se laisser aveugler par la routine de la vie.

Paris (75005). Tournée : www.mecanika.net.



6+

CIRQUE



« Dans ton cœur »

Ce spectacle raconte le quotidien d'un couple dont les gestes jusqu'alors familiers basculent en pirouettes les plus folles. Les corps de 8 acrobates s'envolent et jouent avec de l'électroménager, des frigos, des machines à laver ou des fours à micro-ondes qui deviennent de surprenants partenaires de jeu. Une fresque loufoque et tendre qui nous libère des petits tracas de la vie !

Brest (29), Le Havre (76), Quimper (29), Antony (92), Bègles (33), Bou-lazac (24), La Rochelle (17), Paris (75019). Tournée : akoreacro.com.

5+

THÉÂTRE D'OBJETS
ET MARIONNETTES

© F. DE BRABANDERE

« Comment moi je ? »

Un soir de neige naît une petite fille. Elle ne sait pas qui elle est et ne doit compter que sur elle-même pour grandir. Elle doit apprendre à répondre à la question « Qui suis-je ? ». À travers une suite de situations farfelues, ce spectacle permet aux enfants de faire leurs premiers pas sur le chemin de la philosophie.

Hésingue (68), Paris (75013), Amiens (80), Dieppe (76), Brive (19). Tournée : www.tourneboule.com.

6+

DANSE POUR
FANTÔMES ET
LUMIÈRE NOIRE

© LA BAZOOKA

« Pillowgraphies »

Dans cette pièce, les fantômes flottent et dansent - rapides, légers, spontanés comme des enfants. Que se cache-t-il sous ces draps troués ? Cet étrange ballet montre l'invisible en interrogeant la capacité des enfants à croire aux spectres. Pour jouer, pour s'amuser des possibles, pour savourer le plaisir d'être vivant.

Festival « Les Petits Pas », Roubaix (59) ; Gonfreville-L'Orcher (76), St-Lô (50). Tournée : www.labazooka.com.



6+

DANSE



© R. GILBERT

« Frusques »

Quatre personnages se réveillent dans un monde inconnu où sont entassés de vieux vêtements. Progressivement, ils les manipulent, les empoignent, les rejettent, pour construire, déconstruire et transformer l'espace. Ce jeu, ouvert à toutes les fantaisies, leur permet d'affirmer leur personnalité et enchante tous les âges. Ifs (14), Vitry/Seine (94), Aubergenville (78), Douvres-la-Délivrande (14), Givet (08), Neufchâteau (88), Meudon (92), St-Étienne (42). Tournée : www.act2-cie.com.

6+

CIRQUE



6+

© M. DEL CURTO

« Saison de cirque »

Leur dernier spectacle s'appelait *Pour le meilleur et pour le pire*. Victor Cathala, géant au cœur tendre, et Kati Pikkarainen, petit bout de femme légère et fragile, y contaient leur histoire d'amour. Quelques années et 2 enfants plus tard, ils continuent de parler de leur vie avec une même authenticité, de ce métier dans lequel ils se sont engagés avec passion, entourés de musiciens, d'artistes et de chevaux. Des scènes époustouflantes de précision et de drôlerie.

Antony (92), Marseille (13), Elbeuf (76), Lannion (22). Tournée : www.cirque-aital.com.

OPÉRA BOUFFE



« À vos saveurs ! »

Ce spectacle nous invite, en quelque sorte, à entrer dans la cuisine de musiciens affairés à préparer un concert. Avant l'arrivée du « chef chanteur », un cuisinier percussionniste fouette, malaxe, découpe. Puis l'atmosphère « s'échauffe » : le jeu instrumental, les chants et les paroles s'associent pour évoquer un festin de « pay-sages sonores » ! Dans cette nouvelle création de Laurent Dupont, tout se crée à vue et associe spectateurs et interprètes dans une même dégustation gourmande et sonore. Villiers-le-Bel (95) ; Festival « MO-MIX » , Mulhouse (68) ; Festival « Méli'Mômes », Reims (51) ; Garges-lès-Gonesse (95). Tournée : compagnie-acta.org.



6+

THÉÂTRE D'OBJETS



« CUBIX »

Tout part d'un jeu de cubes : 2 manipulatrices réussissent à nous surprendre sans cesse en créant des images insoupçonnées par la manipulation directe des cubes et des projections vidéo. Ce jeu de devinettes visuel, qui réveille l'imaginaire, connaît un tel succès qu'il est plébiscité par de nombreux théâtres en France. Profitez-en !

Mougins (06), Pontault-Combault (77), Gentilly (94), Châlons-en-Champagne (51), Thorigné-Fouillard (35), Belfort (90), Les Lilas (93), Lyon (69005). Tournée : theatresanstoit.fr.

6+

CIRQUE



« Saloon »

À chacune de ses créations, le Cirque Éloïze, Compagnie québécoise, révèle un cirque spectaculaire, mêlant prouesses acrobatiques et univers singuliers. Cette année, il s'inspire du Far West pour construire un spectacle proche de la comédie musicale, avec des numéros très efficaces sur de la musique folk jouée par un orchestre live.

Paris (75013), Marseille (13001), Albi (81), Istres (13), Roubaix (59). Tournée : www.cirque-eloize.com.

7+

DANSE HIP-HOP



« Vertikal »

Dans cette nouvelle pièce, le chorégraphe Mourad Merzouki expose ses danseurs à un défi audacieux : celui de la verticalité. En utilisant les murs semblables à des parois d'escalade, harnachés comme des grimpeurs, les danseurs inscrivent leurs mouvements dans une alternance d'élévations et de chutes, de rebonds et d'envolées. Une danse aérienne, entre ciel et terre, dans laquelle le hip-hop se réinvente sans perdre ses racines. Chalon/Saône (71), Sceaux (92), Paris (75019), Montpellier (34), Bayonne (64), Istres (13), Montaigu (85), Ste-Maxime (83), Le Perreux/Marne (94), Vesoul (70), St-Michel/Orge (91), Bron (69). Tournée : ccncreteil.com.

© J.Y. LACÔTE

© L. LABAT

© L. PHILIPPE



7+

THÉÂTRE, VIDÉO ET MARIONNETTES



© A. GUERRERO

« Luce »

Luce est une petite fille qui vit à l'écart des autres, élevée par une mère mutique, confinée dans une maison où la parole n'a pas sa place. Avec le temps, Luce et sa mère sont considérées, aux yeux de tous, comme les « demeurées » du village. Ce spectacle, adapté du roman de Jeanne Benameur *Les Demeurées*, interroge notre vision de la normalité. Un très beau moment, troublant et intelligent.

Savigny-le-Temple (77), Coulommiers (77), Mitry-Mory (77), Rambouillet (78), Lésigny (77), La Rochelle (17), Herblay (95). Tournée : compagniemarizibill.fr.

8+

THÉÂTRE



© F. DESMESURE

« Mon prof est un troll »

Rien ne va plus à l'école : le nouveau directeur est un troll. Un vrai, à la peau verte écailleuse, qui mange les enfants à la moindre incartade ! Max et Alice, 2 enfants particulièrement turbulents, vont tenter d'alerter les adultes sur la véritable nature de cet enseignant... Au fil de péripéties délicieusement déjantées, sans aucun temps mort, le Collectif OS'O entraîne petits et grands dans un même éclat de rire, pour mieux parler de l'abus de pouvoir et de l'incrédulité des adultes. Génial !

Épernay (51), Lamballe (22), Tremblay-en-France (93), Carsac-Aillac (24), Saint-Brieuc (22). Tournée : www.collectifoso.com.

10+

CIRQUE



© P. LAURENCON

« Campana »

Depuis plus de 15 ans, Titoune, Bonaventure et leur Cirque Trottola créent des spectacles drôles et acrobatiques qui ne ressemblent à aucun autre. Dans un univers hors du temps, avec de simples objets récupérés, ils racontent de manière burlesque et poétique la beauté de l'âme humaine. Leurs mains, leurs regards, leurs gestes viennent une fois de plus nous toucher droit au cœur.

Paris (75019), Istres (13), Sète (34), Elbeuf (76), Villedieu-les-Poêles (50), Le Mans (72). Tournée : cirque-trottola.org.

FABULLISTE



FESTIVALS

10+

THÉÂTRE



© P. GROSBOIS

« Tristesse et joie dans la vie des girafes »

Créé au Festival d'Avignon en 2017, ce spectacle poursuit sa tournée dans le cadre prestigieux du Festival d'Automne. Il conte l'odyssée d'une petite fille de 9 ans, surnommée Girafe par sa maman récemment disparue. Pour tenter de combler le manque de ressources financières de son père au chômage, elle fugue et s'immisce dans le monde des adultes... Un magnifique récit de vie.

Pantin (93). Gennevilliers (92). Tournée : www.festival-automne.com.

6+



« Mon premier Festival d'opéra »

Pendant le mois de février, l'Opéra-Comique réserve aux enfants 3 spectacles lyriques - l'occasion de les sensibiliser à un genre considéré comme difficile. Tout a été créé à leur mesure : la musique est soutenue par des images ; les partitions ont été réadaptées et le contenu fait référence au conte. Ainsi, ils découvriront *Gretel et Hansel*, d'après l'opéra d'Humperdinck ; *Petite Balade aux enfers*, spectacle lyrique avec marionnettes, et *Contes chinois* : « Le Prince Tigre » et « Le Cheval magique de Han Gan », racontés en musique et illustrés en direct par l'auteur et dessinateur de livres pour enfants Chen Jiang Hong. La scène deviendra ainsi un livre ouvert.

Opéra-Comique (75002). Rens. : www.opera-comique.com ou 01 70 23 01 31. Du 9 au 24 fév.

6 mois +



© F. UNGER

« Petits et Grands »

Ce festival, très important dans le domaine des spectacles pour le jeune public, présentera à Nantes 40 spectacles internationaux pendant 5 jours. Le château des ducs de Bretagne deviendra un château-théâtre et une trentaine d'autres lieux s'associeront à cet événement. Une belle aventure artistique et sensible, à vivre en famille.

Nantes (44). Renseignements : www.petitsetgrands.net ou 02 18 46 04 60. Du 27 au 31 mars.

12 mois +



« MOMIX »

Parmi la dizaine de festivals jeune public remarquables qui s'échelonnent au cours de l'année, MOMIX tient une place importante. Créé en 1990, il accueillera en 2019 une trentaine de Compagnies de renommée internationale et prendra non seulement ses quartiers à Kingersheim mais rayonnera aussi dans plusieurs lieux culturels partenaires : à Colmar, Rixheim, Mulhouse...

À Kingersheim (68) et sa région. Rens. : www.momix.org. Résa : 03 89 50 68 50. Du 31 janv. au 10 fév.

18
mois
+



« Théâtre à tout âge »

Théâtre, musique, danse, comédie musicale, théâtre d'objets, marionnettes : pas moins de 12 spectacles seront présentés au cours de ce festival désormais incontournable. Les Compagnies les plus en vue dans le domaine du jeune public seront présentes et chacune viendra raconter la relation parent-enfant, la guerre, le monde en crise, l'amour ou le plaisir précieux d'être un enfant. Des émotions à cueillir d'une salle à l'autre, à Quimper et dans 25 communes du Finistère.
À Quimper (29) et sa région. Rens. : www.tres-tot-theatre.com ou au 02 98 64 20 35. Du 13 au 21 déc.

2+



« Les Petits Pas »

Dancez avec les fantômes, les objets, les vêtements et même les lions : pour sa 14^e édition, le Festival « Les Petits Pas » présentera aux enfants une dizaine de créations chorégraphiques. Sous des formes variées et audacieuses (théâtre burlesque, danses contemporaines, bals...), ces spectacles célébreront le plaisir du mouvement et de la relation avec l'autre.
Dans le Nord (59) : Roubaix, Lecelles, Wambrechies, Lille, Bousignies, Wasquehal, Lomme et Laon (02). Renseignements : www.gymnase-cdcn.com/festivals/les-petits-pas-bis ; 03 20 20 70 30. Du 5 au 18 déc.



1^{ER} FABRICANT
D'ÉTIQUETTES
PERSONNALISÉES

TOUT SKI FAUT !

Si c'est marqué, c'est retrouvé 🍷



LE PACK COLO-NEIGE

60 étiquettes thermocollantes ou autocollantes pour marquer les vêtements + 84 autocollants pour marquer chaussures, skis, bâtons, casques, lunettes, luges, snow etc...



L'A-QUI-POCKET®
Le sac 100% coton et 100% personnalisé pour tout ranger : Lunettes, gants, bonnet, crème solaire, buff, chaussettes etc... et à emporter partout !
Il peut également servir à ranger les vêtements de rechange à mettre après le ski 😊

A-QUI-S.FR

OFFRE BUBBLE -10% avec le code **BB19** sur toute la boutique jusqu'au 30/04/19

BIENVENUE sur terre !



SUPER-HÉROS

Imaginé par l'association Petit Cœur de Beurre - qui vient en aide aux personnes nées avec une cardiopathie congénitale (1 enfant sur 100 en France) et à leur famille - et spécialement créé par Kaloo, ce doudou a de super pouvoirs : celui de rassurer bébé lors des moments de séparation (la cape détachable permet aux parents de l'imprégner de leur odeur) et celui d'aider l'association, qui reçoit 2€ pour chaque peluche achetée.

« Mon premier Super-Héros », 19,99€. www.kaloo.com



soulager

Imaginé par Rosemarie Julie Blum (pour sa fille Pauline, atteinte d'eczéma atopique), les vêtements Maluna avec moufles intégrées protègent la peau et soulagent les démangeaisons en cas d'eczéma, de varicelle, d'allergies ou de dermatites atopiques. Ils aident aussi bébé et enfants à retrouver un sommeil apaisé, favorisent la cicatrisation et protègent des surinfections. Certaines mamans vont lui dire merci.

www.maluna-eczema.fr

 1 pyjama à gagner sur Insta !



quel pot !

Bios et de saison : les produits utilisés dans les petits pots pour bébé Little Gustave rendent jaloux les parents. L'équipe est composée d'une ingénieure agro, d'une gastropédiatre nutritionniste, d'une diététicienne et d'une chef cuisinier diplômée de l'école Ferrandi. Rien que ça... Les commandes se font en ligne (malin, le pack découverte pour tester) et sur abonnement (hebdomadaire ou mensuel) : pas touche, les adultes ! littlegustave.com

 1 pack de 9 pots à gagner sur Insta !

SOYEZ CHOU



Chou Kids Store ? Un E-shop lifestyle où tous les créateurs de mode et de déco pour enfants sont français et produisent de façon responsable. Quant aux commandes, elles sont expédiées dans des pochettes ou boîtes en carton recyclé, accompagnées d'un tote bag en coton bio. Notre coup de cœur ? La collab' avec Charlotte Janvier dont a résulté cette ravissante affiche abécédaire (30x40 cm).

chou-kid-store.fr

 1 affiche à gagner sur Insta !



FAIT MAISON

Que faire, les longues soirées d'hiver, devant la cheminée ? Imiter nos grands-mères, pardi ! Grâce à Laetitia et à son site Mon Kit Couture, on fait travailler ses petits doigts (très bon pour le moral). Et, à l'ère du 2.0, on ne se privera pas des tutos vidéo en ligne. La modernité a du bon, quand même...

www.monkitcouture.com



1 kit au choix à gagner sur Insta !



au chaud

Plus de cinquante-cinq couleurs... cela fait rêver ! Fabriqués en France, les collants et chaussettes Les Bambines font un carton. Zou ! à vous de créer votre assortiment idéal.

www.lesbambines.com



1 coffret de 3 collants à gagner sur Insta !



handicap

Optimiste, ce livre - écrit par une thérapeute familiale, elle-même maman d'une fille souffrant de troubles autistiques - invite à un changement de regard sur le handicap. À travers de nombreux témoignages émaillés de bonnes pratiques, Anne Juvanteny-Bernadou accompagne les parents pas à pas, de l'annonce à l'acceptation du handicap.

Accueillir un enfant différent en famille - La résilience familiale face au handicap, d'Anne Juvanteny-Bernadou, éd. Eyrolles, 14,90€.

SECONDE VIE



Jacadi se met à l'économie circulaire en proposant désormais à ses client.e.s de rapporter en magasin les chaussures* Jacadi de leurs bambins devenues trop petites (et ce, quel que soit leur état !). Le but : donner une seconde vie à ces souliers qui seront réutilisés ou dont la matière première sera recyclée. En échange : un bon d'achat de 15€ à valoir sur une prochaine paire de chaussures. Un bel exemple de développement durable !

* Hors chaussons et « bottons ».

www.jacadi.fr

bonnes IDÉES



portraits

Voici une activité qui devrait amuser vos loustics : un kit de biscuits à personnaliser à la tête du client (Papa, Maman, Mamie, Pépé, Tatie...). Parfait pour dresser le plan de table du réveillon !

Kit de 6 « Sablés à colorier Qui suis-je ? », 29€. chezbogato.fr

 1 kit à gagner sur Insta !



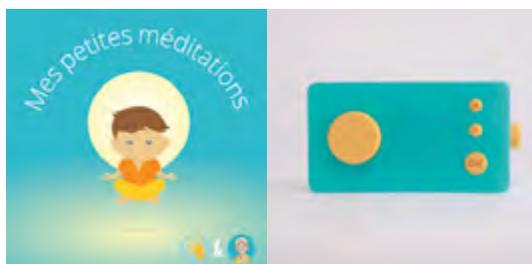
DIY

Design, astucieux et bienveillants, les petits ateliers (3+) de Merci Mercredi enchantent les longs mois d'hiver. Abonnement mariant le digital au papier, les enfants reçoivent par mail, chaque mercredi, une activité à réaliser en famille (téléchargeable) et, dans la boîte aux lettres 1 fois par mois, un grand atelier surprise + 1 édition illustrée par un.e artiste. Encore une idée à ajouter à la liste du Père Noël...

Abonnement : 16,90€/mois ou 199€/an. mercimercredi.net

 1 abonnement de 3 mois à gagner sur Insta !

TEMPS CALME



Envie d'initier vos bambins à la méditation ? Téléchargez les séances à hauteur d'enfant de Petit Bambou (l'appli zen qui cartonne) sur la désormais célèbre « Ma Fabrique à Histoires », ce petit boîtier audio, zéro écran, zéro onde. Votre enfant n'en est pas encore équipé ? Une petite lettre au Père Noël s'impose...

« Ma Fabrique à Histoires » (3+), 59,99€ ; « Mes Petites Méditations », 6,90€. En vente sur www.oxybul.com.

 1 boîtier audio à gagner sur Insta !

avez-vous tout essayé ?

Un enfant, cela ne range pas sa chambre. Jamais. Il faut le savoir. Sauf, peut-être, si vous y mettez un peu d'humour. Notamment avec ce jeu d'équilibre en bois qui va les faire pouffer de rire.

« Range ta chambre ! » (3+), 35€. www.moulinrotty.com





Mal au cœur ?

Testées par la rédaction, ces lunettes du futur font disparaître le mal des transports en recréant la ligne d'horizon. Place à la lecture pour les longs trajets en voiture !

Lunettes SEETROËN – Inspired By You, 99€, à partir de 10 ans. En vente sur lifestyle.citroen.com.



Quel bol !

Fabriqués dans une faïencerie familiale, ces bols bretons font partie de cette mémoire collective de l'enfance que l'on prend un plaisir fou à retrouver. Notre idée de génie ? Commander un bol pour chaque cousin, à déposer au pied du sapin !

« Bol personnalisé », 16,50€. www.maisonroussot.com



1 bol personnalisé à gagner sur Insta !

RECYCLEZ !

Babybio, Danival, Good Goût, Materne, Popote* : BRAVO ! Ces 5 marques de baby-food financent toutes des points de collecte ainsi que le recyclage de leurs emballages. Rendez-vous sur le site de Terracycle, cliquez sur « Recycler vos déchets », puis sur « Les programmes de recyclage gratuits » et vous trouverez une carte de France avec toutes les adresses. La marque que vous préférez ne s'y trouve pas ? Sachez que les points de collecte Materne acceptent toutes les gourdes façon Pom'Potes ! www.terracycle.fr

* Popote fournit des enveloppes préaffranchies.



@bubblemag_

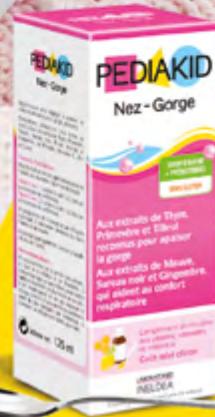
QUI DIT coup de froid DIT PEDIKID



PEDIKID® Nez-Gorge

Aide à dégager et apaiser
les voies respiratoires
(Thym, Primevère, Mauve
et Sureau Noir)

Goût Miel/Citron
(concentré naturel)



ACL 4543803



LE RÉFLEXE 100% NATUREL
DES MAMANS.

DISPONIBLE EN PHARMACIE, PARAPHARMACIE
ET MAGASIN DIÉTÉTIQUE.

LABORATOIRES
INELDEA

Pour plus d'info, flashez ce code ou connectez-vous sur www.pediakid.com



PÂTE À MODELER

à déposer au pied du sapin...



1. Mélanger au fouet dans une casserole 1 tasse de farine blanche bio + 1 tasse d'eau chaude + 2 c. à s. de sel fin + 2 c. à s. de crème de tartre (poudre à lever) + 2 c. à s. d'huile végétale bio + 1 boîte de JELL-O aux fruits (vous en trouverez sur www.myamericanmarket.com : selon le goût, la couleur change !)
2. Chauffez à feu moyen tout en mélangeant avec une spatule.
3. Déposez votre mixture sur votre plan de travail fariné ou sur une feuille de papier sulfurisé et laissez refroidir 15 min.
4. Pétrir ensuite en ajoutant un peu de farine jusqu'à ce que la pâte soit moins collante.

ASTUCE : pour remplacer le JELL-O, on peut très bien utiliser un mélange de jus de fruits en poudre et de gélatine en poudre que l'on trouve en magasin bio et varier ainsi les couleurs !

Merci à Mamzelle Emie, Green Mama, pour sa recette !
www.mamzelleemie.com



Ingénieux



Follow me!

À roulettes, sinon rien ! Version bibliothèque ou coffre à jouets ? Il ne reste plus qu'à choisir et ce n'est pas une mince affaire...

Chariot bibliothèque à roulettes, 59,99€ et Chariot coffre jouets à roulettes, 54,99€ ; www.oxybul.com.



Les deux chariots sont à gagner sur Insta !



ABRACADABRA !

3 en 1 : ce lit bébé a plus d'un tour dans son sac ! Évolutif, il se transforme de berceau/table à langer en lit à barreaux avant d'entamer son ultime métamorphose en petit lit enfant. Durable, écologique (bois écoresponsable) et fabriqué en France !

Lit bébé 3 en 1 DREAM, 579,99€ ; www.okaidi.com.



PAPIER BULLE



Relax, Max !



Matelas de sol Babucci (120x60x7 cm)
49€, www.laredoute.fr.



1 matelas à gagner sur Insta !



Matelas de sol (120x60x4 cm)
à partir de 57,95€, www.nobodinoz.com.



2 matelas à gagner sur Insta !



Matelas d'appoint (160x60 cm)
75€, www.cyrillus.fr.



1 matelas à gagner sur Insta !



@bubblemag_



Fauteuil multi-positions (130x55x15 cm)
89,99€, www.oxybul.com.



1 fauteuil à gagner sur Insta !



Matelas enfant (190x90x11 cm)
99,99€, www.maisons dumonde.com.



Matelas de sol (120x60x5 cm)
41,99€, www.vertbaudet.fr.



1 matelas couleur ocre à gagner sur Insta !



La hotte du Père Noël avec OXYBUL !

Se métamorphoser, manipuler,
inventer des scénarios, dessiner,
créer des mondes imaginaires...
Oxybul révèle tous les talents
de vos enfants !

www.oxybul.com



Les déguisements
« Magicienne des brumes »
et « Dragon de feu »
(3-10 ans ; 39,99€ et 34,99€).



La table d'activités évolutive, avec
une face pour 12 mois et l'autre
pour 18 mois (29,99€).

La maison en bois lumineuse
avec son toit qui se transforme
en coin jardin (3-8 ans ; 99,99€).



Le tableau évolutif avec 3 faces, dont l'une, transparente, permet de s'essayer à la craie liquide, à la peinture à doigts et même à la pâte à modeler ! (3+ ; 64,99€).



La cuisinière en bois et ses nombreux accessoires (3-8 ans ; 69,99€).



La coiffe de chef indien et ses vraies plumes (3-8 ans ; 34,99€).



Le circuit de train 38 pièces avec sa gare-tunnel (3-8 ans ; 29,99€).



Le garage en bois (fourni avec 2 voitures) qui se prête à de multiples scénarios (3-8 ans ; 39,99€).



Le château fort transportable avec ses façades modulables en différentes configurations (3-8 ans ; 49,99€).



Le kit coffret chevalet, qui permet de ranger et de transporter tout le matériel nécessaire (toile, pinceaux et 12 tubes de peinture inclus) (5+ ; 39,99€).

VESTIBULE



Hucklebones, 21€
www.melijoe.com



Milk on the Rocks, 68€
www.milkontherocks.net



Arsène et les Pipelettes, 29,50€
www.arseneetlespipelettes.com

HABITS DE FÊTE



Zara, 21,95€
www.zara.com



Monoprix, 37,99€
www.monoprix.fr



Jacadi, 69€
www.jacadi.fr



Billieblush, 55€
www.billiesmarket.fr



Jacadi, 20€ et 19€
www.jacadi.fr



Obaïbi, 35,99€
www.okaidi.fr

STYLE : ANAÏS GÉNOT



La robe dès 69€



jacadi.fr



VESTIBULLE



Wander & Wonder, 29€
fr.smallable.com



Billy Bandit, 75€
www.billiesmarket.fr



Zara, 17,95€
www.zara.com



Okaidi, 49,99€
www.okaidi.fr

AU CHAUD



Jacadi, 55€
www.jacadi.fr



Bobo Choses, 140€
www.bobochoses.com



H&M, 14,99€
www2.hm.com



Moon boots, 39,90€
www.sarenza.fr



Bleu comme Gris, 29€
www.bleucommegris.com

aldebert*

enfantillages

3

LA TOURNÉE !

fnac

Réservations
fnac.com et points
de vente habituels

SAISON 2018-2019

- 30/11/18 LE HAVRE (76) Les Docks
1/12/18 ATH (BE) Centre Culturel → **COMPLET**
2/12/18 CHARLEROI (BE) Palais des Beaux-Arts → **COMPLET**
9/12/18 VANNES (56) Le Chorus
14/12/18 FORBACH (57) Le Carreau → **COMPLET**
15/12/18 MACON (71) Le Spot
16/12/18 MARTIGUES (13) Théâtre des Salins → **COMPLET**
13/01/19 ARLON (BE) Maison de la Culture
18/01/19 LILLE (59) Zénith
19/01/19 SAINT-BRIEUC (22) L'Hermione
20/01/19 LE MANS (72) Palais des Congrès
25/01/19 ST MEDARD EN JALLES (33) Le Carré → **COMPLET**
26/01/19 RENNES (35) Le Liberté **SÉANCE SUPPLÉMENTAIRE**
27/01/19 AUXERRE (89) Auxerr'expo

- 08/02/19 ALBI (81) Scénith
09/02/19 PAU (64) Zénith
10/02/19 NIORT (79) L'Acclameur
16/02/19 NIMES (30) Paloma
17/02/19 GAP (05) Quattro
8/03/19 BONNEVILLE (74) L'agora → **COMPLET**
9/03/19 SALLANCHES (74) Salle Léon Curral → **COMPLET**
10/03/19 MONTLUÇON (03) Athanor
16/03/19 RAMBOUILLET (78) La Lanterne → **COMPLET**
17/03/19 DAMMARIÉ LES LYS (77) Espace P. Bachelet
22/03/19 PUBLIER-AMPHION (74) Cité de l'Eau
23/03/19 CHAMBÉRY (73) Le Phare
24/03/19 TOULON (83) Zénith
26/03/19 AIX-EN-PROVENCE (13) Grand Théâtre
6/04/19 GRENOBLE (38) Summum
7/04/19 MONTBELIARD (25) L'Axone
28/04/19 ANCENIS (44) Théâtre
12/05/19 MONTIGNY LE BRETONNEUX (78) Ferme du Manet
22 au 26/05/19 BLAGNAC (31) Festival Luluberlu

10 ANS

CONCERTS ANNIVERSAIRE

* AVEC ORCHESTRE À CORDES, *
DANSEURS, ACROBATES, INVITÉS !

- 8/11/2019 BRUXELLES (BE) Cirques Royal
9/11/2019 CAEN (14) Zénith
10/11/2019 DIJON (21) Zénith
11/11/19 PARIS (75) Zénith
15/11/2019 TOULOUSE (31) Zénith

- 16/11/2019 MARSEILLE (13) Dôme
17/11/2019 CLERMONT-FERRAND (63) Zénith
22/11/2019 NANTES (44) Zénith
23/11/2019 BREST (29) Arena
24/11/2019 ROUEN (76) Zénith
29/11/2019 METZ (57) Les Arènes
30/11/2019 STRASBOURG (67) Zénith
01/12/2019 GENEVE (CH) Arena

VESTIBULE



Kiabi, 15€
www.kiabi.com



Okaïdi, 22,99€
www.okaïdi.fr



Carrément Beau, 69€
www.kidsaround.com



H&M, 19,99€
www2.hm.com

ROUGE



Blune Paris, 65€
www.blune.fr



Wolf & Rita, 69€
www.wolfandrita.com



Jacadi, 69€
www.jacadi.fr



Monoprix, 17,99€
www.monoprix.fr



Hucklebones, 36€
www.melijoe.com

OKAÏDI-OBAÏBI

0-14 ans.



We are 
Magic together



Pour découvrir la nouvelle collection nuit,
rendez-vous dans nos magasins et sur OKAÏDI.COM

okaïdi
Good id.

*Ensemble nous sommes magiques, Okaïdi la bonne idée, la bonne identité.

VESTIBULLE



1 BASIQUE 2 LOOKS

Le manteau à capuche :
Léa (7 ans) et Charlotte (12 ans) nous dévoilent leurs looks d'hiver.

ANAÏS GÉNOT



« J'ai choisi un manteau à capuche bien chaud et un cache-oreilles car je suis très frileuse ! Mais j'adore aussi les trucs de fille : ce nœud pour mes cheveux est trop chou, comme le sweat fleuri et la salopette avec des froufrous ! »

« En classe, on parle beaucoup de la planète et de ce que l'on pourrait faire pour moins polluer. Maman m'a expliqué que l'intérieur du manteau était fabriqué avec du polyester recyclé à partir de bouteilles en plastique : je trouve que c'est une super idée ! »

LÉA, 7 ANS

Cache-oreilles **Monoprix**, 9,99€ • Manteau à capuche **Okaïdi**, 49,99€ • Combinaison **Petite Lucette Paris**, 84€ • Bandeau **Numéro 74**, 14€ • Sweat **Stella McCartney**, 65€ • Chaussettes **Collégien**, 22€ • Boots **Jacadi**, 89€

VESTIBULE



« J'adore le sport et je fais beaucoup de natation : ce manteau est parfait, avec sa capuche doublée de polaire, pour avoir la tête bien au chaud en sortant des entraînements ! »



« Je suis fan des motifs graphiques : cela apporte un petit côté moderne et dynamique ! »



« L'écologie, c'est important pour moi, et ce manteau respecte la planète avec sa fausse fourrure et son rembourrage fabriqué à partir de plastique recyclé. »

CHARLOTTE, 12 ANS.



Gants **Jacadi**, 20€ • Bonnet **Blune Paris**, 39€ • Manteau à capuche **Okaïdi**, 49,99€ • Pull **Tiny Cottons**, 88€ • Jeans **Zara**, 23,95€ • Sac à dos **Engel**, 48€ • Baskets **Puma x Tiny Cottons**, 70€

SCÈNES DE VIE avec l'Instagrammeuse Happy Chéris Kids



Ancienne athlète de haut niveau en athlétisme et maintenant professeure des écoles à Asnières, Laureen est maman d'une jolie fratrie de 3 enfants : Sam (9 ans), Rose (7 ans) et Élie (1 an). Elle fait partie, avec 3 autres mamans blogueuses, du cityblog collectif « Mon macadam », qui teste et répertorie les sorties kids friendly à Paris et en banlieue. Une maman plutôt dynamique !
www.monmacadam.fr



@happycheriskids

Comment avez-vous géré l'arrivée de Rose ?

Si Rose a seulement 23 mois d'écart avec son frère aîné, c'est que nous souhaitons, mon mari et moi, avoir des enfants d'âge rapproché. Nous avons bien conscience que voir arriver, à l'âge de 2 ans, une petite sœur pouvait être un peu difficile pour Sam ! Durant la grossesse, nous l'avons donc préparé, au travers de lectures, en lui parlant du bébé à naître et en lui offrant même un petit poupon pour jouer ! Je me souviens de son impatience et de sa nervosité durant l'attente. Lorsque Rose est enfin arrivée, il a semblé soulagé. Il l'a très bien accueillie et ils ont vite été très complices. Les conflits et les rivalités sont survenus bien plus tard, même si un jour de grosse colère il m'a demandé quand nous allions la « ramener à l'hôpital » !

Que faites-vous pour que vos enfants s'entendent bien ?

Pour désamorcer les crises, nous favorisons le dialogue. Quand vraiment ça ne va pas, on s'assoit tous autour de la table et l'on parle de nos déceptions et de nos attentes. Parfois aussi, on se fâche et on hausse le ton (comme chez tout le monde !), même si on essaie de l'éviter. Le livre de Faber et Mazlish *Jalousies et rivalités entre frères et sœurs* est ma bible. Il nous montre à quel point les adultes eux-mêmes peuvent générer des conflits dans les fratries et nous donne des pistes pour fournir des réponses adaptées. Grâce aux nombreux passages sous forme de BD, il n'est pas du tout ennuyeux à lire !

Quelles sont les « règles » de la fratrie ?

Il est totalement interdit de se faire du mal. C'est la règle n° 1. Quand les choses dérapent et que les enfants en viennent aux mains, cela donne lieu à un recadrage instantané. On a le droit d'être en colère, mais il ne doit pas y avoir de violence (qu'elle soit physique ou morale). Nous insistons aussi en ce moment sur la nécessité de ne pas se substituer aux parents : en grandissant, nos enfants peuvent avoir tendance à vouloir diriger le comportement de l'autre. Nous leur expliquons qu'il est important de rester à leur place et leur rappelons régulièrement que ce qui concerne l'un ne concerne pas forcément l'autre. Je dis toujours à mes enfants : « Ceci n'est pas ton histoire, mais celle de ton frère/ta sœur. »

Comment réglez-vous les disputes ?

Je n'ai pas trouvé de « recette » miracle ! Ce qui peut fonctionner par moments ne fonctionne pas à d'autres... Mais j'interviens souvent pour leur montrer qu'ils se sont fait de la peine ; je les questionne : « Est-ce que tu as besoin d'être seul ? Est-ce que tu es en colère ? » et, bien souvent, ils reconnaissent que leur intention n'était pas de causer du chagrin. C'est épuisant, parfois, mais chaque jour je constate que cela porte ses fruits. Et surtout je me dis que d'être dans l'échange et l'empathie est un bon bagage à leur donner pour la suite. Dans certains cas je n'y arrive pas, alors je les isole, mais au bout de 5 minutes ils demandent à se retrouver !



Tantôt chien et chat, tantôt les meilleurs amis du monde !



La fascination des grands pour le dernier-né...



Sam n'est jamais le dernier pour les blagues ! Ici, à Amsterdam, il avait adoré tout le matériel atypique à disposition dans le Airbnb.



Mercredi : la pause salvatrice du milieu de semaine !



Quand le week-end s'annonce le vendredi soir, c'est pouces levés à l'annonce du programme !



Leur complicité : mon cadeau le plus précieux !



Mon joyeux trio. Si différents et pourtant si complémentaires !



Le jour de la photo du faire-part, c'était très émouvant.



Qu'importe ! Pourvu qu'ils soient heureux.



Dans les ruelles de Monchique, au Portugal dans l'Algarve.



Elie, un mois. Un poupon qui prenait vie.



Le bain partagé : celui que les enfants adorent et que les parents regrettent toujours...



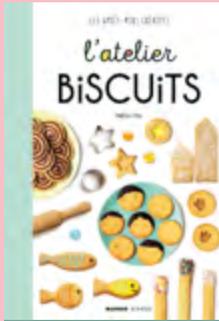
La meilleure place ? Près du bébé !
Celle qu'ils se disputent.



Le jour où ils prétendaient être des Touaregs.



Ils adorent être en cuisine et sont de fins gastronomes.



Graphiste et illustratrice pour la jeunesse, Hélo-Ita adore transformer sa cuisine en un terrain de jeu et d'expérimentation pour ses 2 fils : Armand et Arsène. Avec ce livre pour enfants, elle a imaginé des recettes amusantes à faire avec de la pâte sablée. Pour les fêtes de fin d'année, voici ses sablés vitraux ! www.instagram.com/helo.ita



Mango Jeunesse,
14,95 €.

ingrédients

- 1 pâte sablée
- des bonbons durs transparents de 3 couleurs différentes (4 à 8 bonbons par couleur)
- des emporte-pièces
- un petit marteau ou un pilon
- une planche à découper
- 3 sachets à congélation
- du papier sulfurisé





mode d'emploi

1. Préchauffer le four à 180 °C.
2. Étaler la pâte pour obtenir une épaisseur de 5 mm environ et découper des formes à l'emporte-pièce. Mettre au frais pour 30 min.
3. Évider la partie centrale des formes à l'aide d'un couteau ou d'emporte-pièces plus petits, puis disposer celles-ci sur une plaque recouverte de papier sulfurisé. Enfourner pour 8 min.
4. Réduire les bonbons en poudre : les répartir par couleur dans 3 sachets de congélation et les écraser à l'aide d'un pilon ou d'un petit marteau.
5. Sortir les sablés du four et remplir les parties évidées avec la poudre de bonbons.
6. Baisser le thermostat à 150 °C et remettre les sablés à cuire pour 5 à 6 min.

ASTUCE

Pour créer une jolie guirlande colorée ou des décorations à suspendre, percer les sablés, avant cuisson, à l'aide d'un cure-dents afin d'y faire passer un fil ou un ruban !



LE LIVRE
« MON GRAND IMAGIER
SONORE »

Voici un livre sonore complet pour les enfants dès 1 an ! Avec un boîtier de 20 boutons offrant plus de 100 sons, cet imagier grand format fait découvrir aux enfants le monde qui les entoure : les animaux, les véhicules, les instruments, les objets de la maison, etc. Le livre éveil de référence pour apprendre, donner du sens et partager !

10 livres, d'une valeur de 19,90€ chacun, sont à gagner !



jeux
-
concours

À RETROUVER
SUR FACEBOOK !

www.facebook.com/bubblemag
(dates annoncées dans les newsletters de Bubble)



LE FILM D'ANIMATION
« MIMI & LISA -
LES LUMIÈRES DE NOËL »

Destiné aux enfants dès 5 ans, ce programme de 4 courts métrages narre les aventures de Mimi, aveugle, et de son amie, Lisa. Point de pathos, mais une jolie complicité qui gomme les différences et montre tout ce que l'on peut découvrir... les yeux fermés !

10 packs (2 places + 1 pack pédagogique), d'une valeur de 20€ chacun, sont à gagner !



LE SAC DE NOËL
D'A-QUI-S

La Hotte de Noël d'A-qui-S (un sac personnalisé en toile de jute) est cousue main et fabriquée dans les Pyrénées. Elle apporte une touche de magie supplémentaire à Noël et fait rêver les grands comme les petits ! À déposer (discrètement...) sous le sapin le jour J.

5 grandes hottes (77x50 cm), d'une valeur de 24€ chacune, sont à gagner sur Facebook + 5 autres sur Instagram !



LES PORTE-BÉBÉS BIOS
DE STUDIO ROMEO

Ultra-pratiques, sans nœud ni sangle mais avec juste 2 bandeaux qui s'enfilent de part et d'autre des épaules, les porte-bébés en coton bio de Studio Romeo facilitent la vie des mamans. Le nouvel imprimé « Moss », en pied-de-poule, va faire un ravage !

2 porte-bébés, d'une valeur de 85€ chacun, sont à gagner sur Facebook et sur Instagram !



L'ALBUM « 10 ANS
D'ENFANTILLAGES »

Un best-of classique ? une compile ordinaire ? Sûrement pas ! Aldebert revisite dans cet album les meilleurs titres, avec un max de nouveaux invités : Claudio Capéo, Brigitte, Kids United, le personnage Mortelle Adèle, Gauvain Sers, Les Innocents et bien d'autres... Des nouvelles versions, des reprises, des classiques chamboulés, 1 inédit et du live sont au programme pour fêter cette première décennie !

5 ex. de l'album dans sa version Collector CD-livre, d'une valeur de 19,99€ chacun, sont à gagner sur Facebook !

BULLES



LA FRATRIE

S'il y a un souhait partagé par tous les parents, c'est bien celui d'une fratrie unie.

Une fratrie où chacun trouverait sa place.

Une fratrie où l'amour, le respect et la connivence domineraient.

Une fratrie de l'enfance, une fratrie pour la vie.

Cet idéal est parfois loin du quotidien,
frères et sœurs oscillant entre désamours et soudaines passions,
jalousie exacerbée et solidarité spontanée,
fureurs et connivences...

À nous, parents, de leur montrer le chemin.

« *Puissent tous les hommes se souvenir qu'ils sont frères.* »

VOLTAIRE



Fratrie : LE RÔLE DES PARENTS



Les liens fraternels sont-ils innés ? L'amour au sein de la fratrie, naturel ? La bonne entente, une évidence ? Que nenni. Vivre avec d'autres, partager, se respecter s'apprend. Pour quelques-uns qui s'adorent et passent leur journée à jouer ensemble, dans la majorité des fratries l'ambivalence règne : on s'aime et l'on se déteste, on se jalouse et on se console, on est les meilleurs amis et les pires ennemis... C'est donc à nous, parents, de les accompagner en leur montrant le chemin. Un rôle essentiel !

Voici une liste hétéroclite où piocher de bonnes pratiques à adopter avec ses enfants pour favoriser le vivre-ensemble. Des règles qu'il faudra répéter, expliquer, rappeler, seriner encore et encore et de manière constante pour une cohabitation pacifique : les enfants ont besoin de temps (voire des années...) pour intégrer ce que nous souhaitons leur inculquer. Et c'est en acceptant cette contrainte de la répétition, commune à tous les parents, que l'on trouvera la patience nécessaire.

1. Leur montrer les avantages à bien s'entendre...

... comme par exemple avoir un compagnon de jeu, pouvoir compter l'un sur l'autre en cas de problème... L'enseignement ultime : leur faire comprendre que *« toute action en direction d'autrui fait d'abord du bien à soi-même »*. Cela *« réveille des émotions positives et augmente l'estime de soi »*, comme le souligne Dana Castro, psychologue clinicienne, psychothérapeute et auteure de *Frères et sœurs - Les aider à s'épanouir*.

2. Les habituer à accomplir des tâches ensemble...

... que ce soit pour mettre le couvert, vider la machine, aller faire une course... Si, au départ, la coopération peut sembler ardue, c'est grâce à la pratique répétée de situations d'entraide qu'ils apprendront.

3. Instaurer la règle du « stop »...

... afin de leur apprendre à respecter l'autre. Quand, lors d'une bataille par exemple, l'un prononce le mot « stop », l'autre doit immédiatement cesser de se battre. Cela permet d'éviter que les jeux dégénèrent et se terminent par un incident douloureux.

4. Leur apprendre à demander la permission de toucher aux affaires des autres...

... car il n'est rien de plus naturel que la convoitise et, à l'opposé, l'instinct de propriété. Et leur apprendre à demander a un double bénéfice : celui de leur enseigner à respecter ce qui appartient à autrui et... d'augmenter ses chances d'obtenir l'assentiment du ou de la propriétaire !

5. Interdire de rapporter...

... même si cela est légitime, car, pour qu'une relation puisse se construire, la confiance et la solidarité sont essentielles. Si le benjamin rapporte sans cesse les bêtises des plus grands (et vice versa), il sera catalogué comme traître et la relation sera difficile à construire.



Spécialiste en coaching parental et professionnel, Nina Bataille apporte des conseils pour aller vers la solidarité, le soutien mutuel, l'entraide et la complicité afin de diminuer les tensions dans les fratries.

« Frère et sœur – De la rivalité à la complicité », de Nina Bataille, 15€, Larousse.

6. Interdire toute forme de violence...

... qu'elle soit verbale (mots blessants, humiliation, injures) – car, comme le rappelle Michèle Lambin, thérapeute, conférencière et formatrice, dans son livre *Frères et sœurs pour la vie – Complicités et rivalités*, s'il est vrai « que tout peut être dit, il est faux de croire que cela peut se faire quelle façon. Il y a des mots qui blessent et qui laissent des traces profondes » – ou physique (frapper, tirer les cheveux, mordre...). Le refus doit être catégorique, sans appel et systématique pour que l'enfant finisse par intégrer en lui l'interdit.

7. Expliquer aux plus grands leur rôle...

... sans qu'il s'agisse d'exiger des aînés qu'ils assument le rôle des parents comme cela se faisait autrefois. Mais il n'est pas non plus excessif de leur demander de consacrer chaque jour un peu de leur temps pour jouer avec les plus petits et de les aider dans leur quotidien (manger, s'habiller, attraper un jouet...). Prendre soin des autres est une valeur qui s'inculque. Les petits, aussi, peuvent se rendre utiles : c'est très valorisant. Attention cependant à ne pas tout confondre : l'aîné n'a pas à exercer l'autorité à votre place. Ses frères et sœurs auraient tôt fait de remettre en cause sa légitimité et d'entrer en conflit.



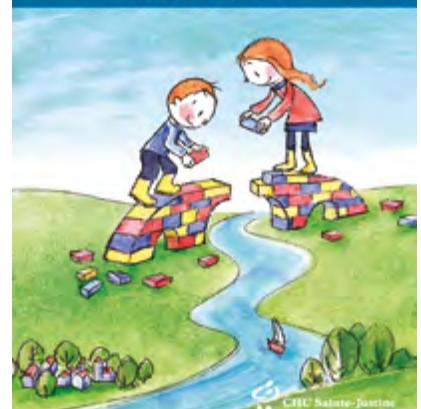
PLACE DANS LA FRATRIE

La place dans la fratrie a-t-elle une influence sur l'enfant ? La réponse avec **IdKids** (tapez « tinyurl.com/place-enfant » sur Internet).

Frères et sœurs pour la vie

Complicités et rivalités

Michèle Lambin



Thérapeute, conférencière et formatrice, Michèle Lambin accompagne au Canada des jeunes et leur famille depuis plus de 35 ans. Dans son livre elle met en avant le rôle du jeu dans la fratrie et tente une approche systémique de la personnalité des enfants en fonction de leur rang dans la fratrie. Intéressant pour les grandes fratries.

« Frères et sœurs pour la vie – Complicités et rivalités », de Michèle Lambin, éditions du CHU Sainte-Justine.

BULLES



de *Frère et sœur - De la rivalité à la complicité* et spécialiste en coaching parental et professionnel : « *un enfant confiant sera moins jaloux* ». Évitez toutefois de le faire devant ses frères et sœurs afin de ne pas créer de sentiment de jalousie.

11. Valoriser leurs efforts...

... pour bien s'entendre, car, comme l'explique justement Michèle Lambin : « *si nous oublions de souligner les succès quotidiens de nos enfants [...] nous risquons de nous retrouver, à notre insu, à critiquer plus souvent qu'à apprécier* ».

8. Partager des moments d'intimité...

... en essayant de trouver le temps de passer des moments seule avec chacun de ses enfants. Ici, la régularité est plus importante que la quantité. Un soir ou un déjeuner par mois vaut mieux qu'une journée tous les 6 mois.

9. Éviter les comparaisons.

... même si la tentation est forte, que l'on soit excédé.e par le comportement d'un enfant, que l'un soit plus « docile » et l'autre plus « rebelle », que l'un soit plus « doué » et l'autre moins « remarquable »... C'est à la fois extrêmement destructeur pour l'estime de soi et, à terme, délétère, car le risque est de figer l'enfant dans un archétype dont il aura le plus grand mal à se défaire. N'oubliez pas que vos enfants vont sans cesse évoluer jusqu'à l'âge adulte : ce que l'on constate un jour peut être différent demain ou dans un 1 an. En les enfermant dans une typologie de caractère, on les empêche de s'imaginer autrement et, donc, d'évoluer.

10. Valoriser chacun de ses enfants...

... pour ses qualités et, même si c'est souvent plus facile avec les enfants « modèles », il est d'autant plus important de mettre en exergue les qualités d'un enfant « difficile ». Cela nourrit leur confiance en eux et, comme l'explique Nina Bataille, auteure

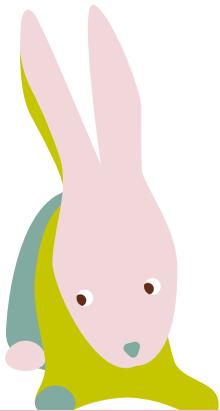
LES AUTRES ET MOI...

S'il y a bien une tentation commune à tous les parents, c'est celle de comparer ses enfants à d'autres, notamment à ceux qui semblent s'entendre à merveille. Source de culpabilité et de sentiment d'échec, cette attitude est pourtant vaine. Car, comme le souligne Dana Castro : d'une part, « *chaque fratrie est unique par sa taille, la succession des naissances, le rang occupé par chacun des enfants, l'écart d'âge entre eux et par la répartition des sexes* », ce qui fait que rien n'est jamais totalement comparable, et, d'autre part, « *l'amitié fraternelle ne s'apprend pas, elle obéit aux lois ineffables de l'attirance* ». Si nous pouvons atténuer les conflits, apprendre le respect, la vie « en société », nous ne pouvons pas obliger nos enfants à être les meilleurs amis du monde. Nombre de fratries sont loin d'être idéales, et cela ne fait pas de nous de mauvais parents pour autant.



Psychologue-clinicienne et psychothérapeute, directrice de l'École de psychologues praticiens, Dana Castro aborde dans son livre nombre de situations entre frères et sœurs. Elle s'intéresse également au cas des familles recomposées et à ce qui peut se jouer à l'adolescence. Instructif.

« *Frères et sœurs - Les aider à s'épanouir* », de Dana Castro, 15€, Albin Michel.



LA STRATÉGIE DES 6 R

Comment réagir quand l'un des enfants enfreint les règles énoncées (ce qui arrivera plus d'une fois !) ? Michèle Lambin nous donne dans son livre la recette, facile à retenir, de la stratégie des 6 R, que voici :

1. Le **Rappel** : faire un signe à l'enfant (mot ou geste) pour l'aider à se reprendre.
2. Le **Retrait** : prendre l'enfant à l'écart.
3. Se **Radoucir** : l'aider à se calmer, sans tenter de le raisonner. L'étape qui risque d'être la plus longue, mais essentielle pour aborder la suivante.
4. La **Réflexion** : faire réfléchir l'enfant sur ce qui vient de se passer en l'aidant à verbaliser et lui rappeler les règles.
5. Le **Retour** : s'assurer que l'enfant sache quoi faire si la situation devait se reproduire.
6. La **Réparation** : lui dire de s'excuser, de faire un câlin, de prêter un jouet, de consoler... Une étape à ne pas oublier !

Histoires ^{très} courtes pour le CP
Une nouvelle collection
pour les lecteurs débutants !



En librairie
le 15 janvier 2019





L'ARRIVÉE d'un nouveau bébé



Si l'arrivée d'un bébé est une fête pour nous, les parents, il en est souvent autrement pour l'aîné ou le cadet. Tout à notre bonheur, on oublie parfois de se mettre à leur place, alors que c'est pourtant un véritable tsunami qui va révolutionner leur petite vie et qui nécessite un accompagnement au long cours...



Regarder sur IdKids les conseils en vidéo d'une éducatrice des crèches Rigolo Comme La Vie pour accompagner les aînés (tapez "tinyurl.com/accueillir-bebe" sur Internet).

Basil (3 ans) rêve de jeter sa petite sœur, nouveau-née, à la poubelle ; Charlotte (6 ans) voudrait voir son petit frère de 2 mois disparaître de sa vie ; Ethan (2 ans) profite de l'absence de ses parents pour mordre Adèle, 6 mois... Rien d'anormal à ces comportements ! L'arrivée d'un petit frère ou d'une petite sœur est souvent vécue comme une menace (et ce, d'autant plus que l'écart d'âge entre les enfants est faible), et attention de ne pas négliger ce que peut également ressentir le cadet, qui se voit détrôné de sa place de petit dernier. Comme nous l'explique Dana Castro, psychologue : « *Le deuxième, troisième, quatrième... est un intrus pour tout le monde [...]. Chaque naissance bouleverse la place de chacun.* »

Ni anodin...

Imaginez que votre conjoint arrive un jour avec une 2^e femme et vous l'impose de manière définitive. Qu'il vous explique qu'il l'aime autant qu'il vous aime. Que vous devez partager avec elle votre

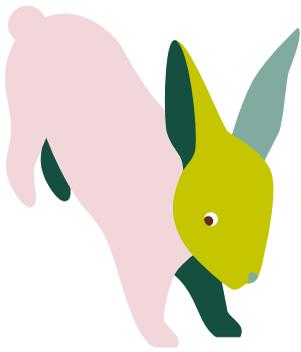
lieu de vie, votre quotidien, voire une partie de vos affaires. Que ressentiriez-vous ? De la gratitude, de la joie et de la bienveillance ? Rien n'est moins sûr... On comprend mieux, en imaginant un tel scénario, combien l'arrivée d'un autre membre dans la fratrie est loin d'être anodine.

...ni dramatique

Mais il ne faut pas non plus tomber dans la culpabilité ni victimiser l'aîné ou le cadet ! La naissance d'un petit frère ou d'une petite sœur, si elle est synonyme de bouleversement, est aussi une chance :

« La fratrie est le lieu privilégié de l'apprentissage de l'altérité, comme de la découverte d'un "moi" plus libre que s'il était resté l'enfant unique qui concentre forcément sur lui les attentions et les attentes des deux parents »

explique avec justesse Roxane Fontaine, auteure de *Finie la jalousie entre frères et sœurs* ! Entre ne pas penser à accompagner l'aîné ou à en faire une affaire d'État, il y a un juste milieu. Voici quelques astuces !



QUE FAIRE PENDANT LA GROSSESSE ?

Anticiper

Dana Castro recommande aux parents d'aborder la notion de petit frère ou de petite sœur avec l'enfant bien avant l'annonce de la grossesse. L'idée étant à la fois de cerner la manière dont l'enfant se représente la fratrie naissante ou agrandie (ce qui aidera les parents à cibler le discours de l'annonce) et d'éveiller sa curiosité, voire son intérêt. Comment ? En lui demandant par exemple si ses copains ont des frères et sœurs, en lui lisant des histoires avec des fratries, en lui parlant de nos propres frères et sœurs...

Savoir formuler

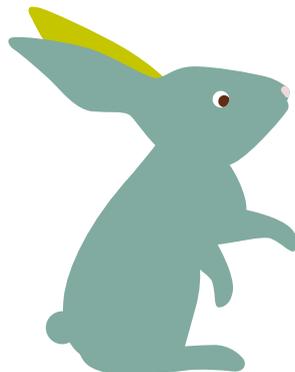
Dana Castro conseille ensuite de formuler l'annonce de la grossesse en se centrant sur l'enfant et non sur le bébé à naître. Plutôt que « *Maman est enceinte d'un petit bébé* », il est plus rassurant de dire : « *Tu vas bientôt être grande sœur ou grand frère, quelle chance !* » Ainsi, l'enfant reste « *au centre de l'attention de ses parents* ». Par ailleurs, s'il est important de ne pas se précipiter pour la lui annoncer, il ne faut pas non plus attendre trop longtemps, car les enfants ont souvent très tôt l'intuition qu'il se passe quelque chose.

Le préparer aux « non »

« *Préparer la venue d'un enfant implique un rappel clair des 2 piliers de l'équilibre de l'enfant : l'amour et les limites* », précise Roxane Fontaine. L'enfant « *a besoin de sentir cet amour par le biais d'un temps exclusif que vous lui accordez chaque jour, mais également par les limites que vous lui imposez : "non, je ne peux plus te porter, je suis fatiguée"* ». D'autant plus que les « non » sont plus faciles à poser pendant la grossesse et qu'ils préparent l'enfant aux « non » à venir.

Rassurer sans mentir

Il est important de rassurer l'enfant sur la permanence de notre amour inconditionnel, mais attention à ne pas trop « vendre la mariée » ! Lui dire qu'il va avoir ainsi un copain ou une copine avec qui jouer est un peu prématuré : il risque d'être grandement déçu en voyant arriver à la maison un être minuscule incapable de parler et de se mouvoir ! Autre exemple : lui expliquer que votre amour sera toujours aussi fort n'est pas assez explicite : il peut penser que tout sera comme avant, alors qu'une fois le bébé à la maison, celui-ci aura besoin de beaucoup d'attention et ce au détriment de l'aîné. Tout l'art est de rassurer l'enfant avec sincérité, sans faire fi de la réalité.



ET APRÈS LA NAISSANCE ?

Penser à protéger l'aîné (ou le cadet) en faisant attention à notre propre comportement : éviter de le blesser inutilement est doublement bénéfique : cela le rassure et limite les blessures, et, surtout, forge positivement les tout premiers liens fraternels. S'il fait un faux pas : ne le grondez pas, cela risquerait de le conforter dans l'idée que vous ne l'aimez plus, ou moins qu'avant ! Expliquez-lui plutôt qu'un bébé est très fragile et que certains gestes risquent de lui faire mal.

À la maternité

• La première visite à la maternité doit être centrée sur l'aîné et son nouveau rôle, recommande Roxane Fontaine. Certaines attentions sont tout un symbole. Lorsque Fleur (3 ans) est arrivée à la maternité pour découvrir Nemo, sa maman avait poussé la délicatesse jusqu'à veiller à ce que ce dernier ne soit pas dans ses bras mais dans son berceau pour pouvoir accueillir tendrement sa fille.

LA « LOI DES 5 »

selon Roxane Fontaine

1. S'assurer que l'enfant apprenne la nouvelle de ses parents et non de quelqu'un d'autre.
2. Demander à l'enfant d'aider à choisir le prénom du bébé.
3. Rendre visite, si possible, à des amis qui ont des nouveau-nés.
4. Faire sentir à l'enfant les coups de pied du bébé.
5. Montrer à l'enfant ses propres photos de bébé et lui parler de sa naissance.



ACCUEILLIR LES ÉMOTIONS...

Les émotions (jalousie, colère, irritation, agacement...) sont indépendantes de la volonté de l'enfant. Tout comme pour l'adulte, il n'est pas maître de ce qu'il ressent. D'autant plus, vu le contexte, qu'être jaloux ou en colère est tout à fait légitime. Il n'y a donc pas à lui reprocher de ressentir ce qu'il ressent, mais plutôt à l'aider à verbaliser : « *Tu es jaloux de ta petite sœur car tu trouves qu'elle prend trop de place ?* » ; « *Tu ressens de la colère parce que tout le monde ne parle que de ton petit frère ?* »... Car « *le laisser exprimer son désarroi – sans le juger, mais sans le plaindre non plus – est le meilleur moyen d'apaiser sa colère contre cet "intrus"* », explique Roxane Fontaine.

... mais interdire le passage à l'acte !

Le passage à l'acte (pousser, renverser, pincer, mordre...) est, quant à lui, inacceptable. Car si l'on n'est pas maître de ses émotions, on doit l'être de ses actions ! Il est important que les limites soient claires et que vous veilliez à les faire respecter. Tout comme il est important de ne pas céder au chantage de votre enfant s'il fait un caprice dès que vous câlinez votre bébé. Car « *s'il réalise que lorsqu'il s'interpose, il sépare ses parents du bébé..., alors il continuera* », souligne Roxane Fontaine.

ENFANT ADOPTÉ

Avec IdKids, découvrez nos conseils pour préparer vos enfants à l'arrivée d'un enfant adopté (tapez « tinyurl.com/enfant-adopt » sur Internet).



Psychologue de formation, Roxane Fontaine est aussi journaliste pour le magazine *PsychoEnfants*. Dans son livre *Finie la jalousie entre frères et sœurs !*, elle aborde la fratrie de manière amusante, en consacrant des tests à destination des lecteurs pour savoir quelle sorte de parents ils sont ! Cette manière légère d'impliquer les parents dans la lecture de son ouvrage ne l'empêche pas par ailleurs de rappeler l'importance du cadre et des limites et de ne pas tomber dans la victimisation de l'aîné (ou du cadet).

« *Finie la jalousie entre frères et sœurs !* », de Roxane Fontaine, 9,95€, First Éditions.



À la maison

- Il est important d'expliquer à l'aîné « *qu'un bébé prend beaucoup de temps, parce qu'il ne sait pas se débrouiller tout seul* », qu'il « *a besoin de sa maman pour manger, mais aussi pour dormir...* ».
- Penser à garder, chaque jour, un moment d'intimité avec l'aîné sans la présence du bébé. Il doit avoir « *son moment, son temps de lecture, son activité avec papa, maman* », souligne Roxane Fontaine. Pour rassurer, les mots ne suffisent pas : il faut des preuves !
- Veiller à ne pas trop bousculer les rituels, car il est important que le monde qui l'entoure reste prévisible et sûr. À ce titre, Dana Castro recommande de laisser, au moins au tout début, sa chambre intacte et, s'il doit changer de lit, de le faire plusieurs semaines avant la naissance.
- Lui montrer tous les avantages à être grand (ne plus faire la sieste, faire des activités avec les parents comme aller au cinéma, manger des glaces...), tout en acceptant qu'il ait besoin, temporairement, de régresser. Il peut, lui aussi, prendre un biberon par exemple, mais précisez-lui que c'est comme jouer à être un bébé et que le jeu ne durera pas...
- Lui octroyer de nouveaux privilèges qui lui donneront l'envie d'être grand : se coucher plus tard que d'habitude, choisir ses vêtements, décider du menu du vendredi soir, aller au cinéma...
- Le faire participer aux soins du bébé : choisir la grenouillère, donner le biberon, mettre de la crème, pousser le landau...

PAUSE RÉCRÉATION !



Avec Isabelle Filliozat, fondatrice de l'EIREM (école des intelligences relationnelle et émotionnelle), Nathan a imaginé « Les Cahiers Filliozat » : des cahiers d'activités d'une grande intelligence à destination des enfants. Voici un extrait du dernier opus sur la fratrie. Une réussite !

« Les Cahiers Filliozat – Frères et sœurs », Nathan, 12,90€. À partir de 5 ans.

Quand tu es en conflit avec ton frère ou ta sœur, ça veut dire que vous n'arrivez pas à trouver un accord : vous voulez tous les deux gagner. Flora et Thomas veulent tous les deux faire de la balançoire. Que faire ?

Voilà plusieurs idées pour résoudre leur conflit.
Colle une gommette ampoule sur les idées qui te semblent les meilleures.

Thomas sur la balançoire, Flora fait autre chose.



Tous les deux font ensemble autre chose.



Papa confisque la balançoire.



On joue ensemble. L'un pousse l'autre puis on échange.



L'un chante trois chansons pendant que l'autre se balance, puis on inverse.



L'un peut faire tomber l'autre de la balançoire et la prendre.



Super Mario apparaît et installe une seconde balançoire.



On demande ensemble aux parents d'aller au parc, là où il y a plusieurs balançoires.





À l'origine DES DISPUTES



LE RESPECT DES LIMITES

Il s'agit pour l'enfant, en réponse au besoin d'intégrité de tout être humain, d'apprendre à « protéger ses propres limites de manière saine et (de) respecter celles des autres », que ce soit sur un plan physique, psychologique ou... matériel ! Rosa, 3 ans $\frac{1}{2}$, pose sa poupée par terre. Maria, sa petite sœur de 2 ans, en profite pour la prendre. Rosa se met alors à hurler et veut la lui arracher. Gronder Rosa va-t-il lui apprendre quoi que ce soit ? C'est peu probable... En revanche, lui montrer comment poser des limites en les exprimant clairement à sa sœur - « Maria, je n'ai pas fini de jouer avec ma poupée ! » -, lui donner l'idée de se déplacer avec son jouet loin de sa sœur, lui apprendre à trouver des solutions gagnant-gagnant - « je te prêterai ma poupée après le bain » - ou lui expliquer qu'elle peut demander de l'aide lui permettra de se comporter différemment la prochaine fois (ne rêvons pas : il faudra sans doute le lui réexpliquer plusieurs fois !).

Pour prévenir les disputes liées au respect de soi et des autres, Elizabeth Crary préconise par ailleurs de distinguer les jouets qui appartiennent à tout le monde de ceux qui sont à soi et d'instituer des règles familiales, telles que :

- On s'arrête quand quelqu'un dit « stop ».
- On frappe avant d'entrer dans la chambre de quelqu'un.
- On demande la permission avant d'emprunter quelque chose.
- Chacun est responsable de ce que fait son corps, exprès ou non (Pierre donne « malencontreusement » un coup de pied dans la tour de sa sœur...).

LE SENTIMENT D'APPARTENANCE

Parmi les besoins de l'être humain, l'un des plus puissants est celui d'appartenir à un groupe, gage (inconscient) de sa survie sur terre. Pour les enfants, ce groupe est celui de la famille, et la preuve qu'ils appartiennent bien à cette famille est l'attention qu'on leur porte. « S'ils ne parviennent pas à capter cette attention, ils en déduisent, hélas, qu'ils n'ont pas leur place parmi les autres, qu'ils ne font pas partie du groupe familial », souligne Elizabeth Crary.

Un besoin souvent mis à mal à l'arrivée d'un frère ou d'une sœur, quand l'attention parentale se déplace sur le nouveau-né. Elle cite comme exemple l'histoire de Thomas, 2 ans et demi, qui asticote son petit frère jusqu'à ce que ce dernier se mette à pleurer et que sa mère intervienne. Ici, point de malveillance, mais plutôt le besoin que sa mère tourne son attention vers lui, même si c'est pour le punir ! Quelle réaction doit avoir sa maman ? Le punir va-t-il combler son besoin et le dissuader de recommencer ? Il sera plus efficace d'expliquer à Thomas, d'une part, que son besoin d'attention est normal et naturel et, d'autre part, de lui apprendre les moyens d'obtenir de l'attention de manière appropriée... Par exemple en lui confiant des tâches de grand que le petit ne peut pas faire. Appartenir c'est aussi être utile à la communauté !

Dans son ouvrage *Arrête d'embêter ton frère, laisse ta sœur tranquille !*, l'Américaine Elizabeth Crary nous emmène dans un fabuleux voyage à travers la psychologie de l'enfant. Elle nous explique, avec une grande clarté, ce qui se joue lors des conflits au sein des fratries et comment les désamorcer. Pragmatique et passionnant.

Si jalousie et rivalité sont les raisons les plus souvent invoquées comme causes des disputes, c'est dans les étapes de développement de enfants qu'il faut plutôt se tourner, explique Elizabeth Crary : « À chaque stade de sa croissance, l'enfant a des besoins spécifiques [...]. Lorsqu'il a acquis ce dont il a besoin à son stade de développement, les altercations diminuent naturellement. » Ainsi, plus les parents sauront identifier ces besoins à satisfaire, plus ils pourront apporter une réponse adéquate en cas de dispute. Logique !

Elizabeth Crary distingue 4 grands besoins :

- Se sentir appartenir.
- Établir des limites personnelles.
- Gérer ses émotions.
- Savoir résoudre les conflits.

Des aptitudes relationnelles et sociales qui leur permettront, également, de bien s'entendre avec les autres et qui leur serviront toute leur vie...

« TELLING ISN'T TATTLING »

De manière très juste, Elizabeth Crary précise la différence qu'il y a entre « dire » et « rapporter », se référant au livre *Telling Isn't Tattling*, de Kathryn M. Hammerseng (en français : « Dire n'est pas rapporter »). Dans le premier cas, l'enfant demande de l'aide (pour qu'on le protège s'il se sent apeuré ou en danger, lui ou ses affaires, ou pour protéger quelqu'un d'autre). Dans le second cas, il dénonce (pour attirer l'attention, dénigrer un autre enfant ou, plus subtil, pour demander de l'aide sans avoir essayé de régler lui-même le problème...).



Et... surtout leur enseigner des techniques pour les gérer :

- Apprendre à les exprimer oralement (« *Je suis très en colère* »).
- Apprendre à se calmer avant de réagir (en faisant autre chose, en respirant, en comptant jusqu'à 100...).
- Apprendre à trouver des alternatives (pour Martin : échanger son vaisseau contre le camion ; pour Jean-Marc : appeler un copain pour se changer les idées ; pour Camille : faire un gâteau avec papa ; pour Marie : parler de sa journée avec son grand-père...).

LA GESTION DES ÉMOTIONS

Martin est envieux parce que son frère a un camion et il l'exprime en le frappant ; Jean-Marc, déçu de ne pas aller camper avec son frère, lui cache sa lampe de poche ; Camille s'ennuie et embête son frère ; Marie, stressée par sa journée à l'école, se défoule sur sa sœur... Envie, frustration, ennui, stress... les émotions enrichissent la vie mais la rendent aussi plus compliquée quand on a des enfants, nous rappelle Elizabeth Crary !

S'il est nécessaire d'apprendre à les nommer et, donc, à enseigner à nos enfants le vocabulaire adéquat (et ses gradations : « *je suis embêté, énervé, furieux* »...), il est tout aussi important de leur expliquer que les émotions ne sont ni bonnes ni mauvaises (elles sont des informations), qu'elles changent et s'apaisent avec le temps et qu'il faut « *connaître la différence entre émotion et action pour ne plus passer à l'acte trop rapidement dès qu'ils éprouvent quelque chose* ».

LA RÉOLUTION DES PROBLÈMES

Face à un désaccord, plusieurs alternatives sont possibles : se changer soi (« *tant pis pour ce camion, je vais jouer à autre chose* ») ou changer l'autre, que Elizabeth Crary nomme le « pouvoir personnel » et le « pouvoir positionnel ».

Ce dernier revêt 3 facettes :

- La **coercition physique** ou hiérarchique (*Il me faut ce camion, je vais l'arracher des mains de mon frère*) : à bannir !
- La **manipulation** (« *S'il te plaît, pour me faire plaisir et faire plaisir à maman* ») : lui préférer la persuasion (« *S'il te plaît, je ferai très attention !* »).
- La **coopération**, dont le but est de trouver une solution qui convienne aux différentes parties (« *On joue tous les deux ensemble ?* ») : une compétence à leur inculquer, qui leur servira chaque jour de leur vie, que ce soit personnellement ou professionnellement.

LE MIMÉTISME

Notre comportement a un impact sur nos enfants beaucoup plus important que ce que l'on imagine : ils sont aussi sensibles à nos paroles (sinon plus !) qu'à nos actes. Par mimétisme et tout à fait inconsciemment, ils s'imprègnent de nos réactions et les reproduisent. C'est pour cette raison qu'il est important d'éviter, autant que faire se peut, de se disputer devant ses enfants et que mieux vaut régler ses différends dans l'intimité.



ÉDUCATRICE PARENTALE

Auteure de plus d'une soixantaine de livres et d'articles sur la parentalité, Elizabeth Crary est, ce que l'on appelle aux USA, une « éducatrice parentale ». Elle enseigne au sein de ses ateliers le fonctionnement des enfants et la manière d'interagir avec eux. Créative et inspirée, elle propose aux parents, aux enseignants et à tous ceux qui travaillent avec des enfants des outils innovants en matière d'éducation, comme sa méthode star, à découvrir dans son livre. Mère de deux grands enfants, elle vit à Seattle avec son mari.

« **Arrête d'embêter ton frère, laisse ta sœur tranquille** », d'Elizabeth Crary, 12€, JC Lattès.



Les disputes : UNE OPPORTUNITÉ !



« Un pessimiste voit la difficulté dans chaque opportunité ; un optimiste voit l'opportunité dans chaque difficulté. » Les conflits entre frères et sœurs sont souvent source d'épuisement et de déception pour les parents. Mais si, comme disait Winston Churchill, nous décidons de voir dans cette difficulté une opportunité : celle de développer chez nos enfants en âge de s'exprimer leur faculté à trouver des solutions par eux-mêmes ?

COMMENT FAIRE DES CONFLITS UN ENSEIGNEMENT ?

- Lors d'une dispute, la 1^{re} étape est de réunir les enfants et de leur apprendre à **décoder le besoin qui se cache derrière leurs comportements**. Passer du niveau des émotions à celui des besoins leur permet à la fois de comprendre ce qui se passe en eux mais également chez l'autre.

- Attention de **ne pas tomber dans le piège de chercher à savoir qui a commencé**. Probablement les deux. Ou alors l'un s'est vengé de l'attitude de l'autre qui, hier, a commencé... Changer de rôle entre victime et agresseur est un art qu'ils manient à la perfection !

- Une fois ce décodage effectué, il est ensuite possible de leur demander de **réfléchir à une (ou des) solution(s)**. Il est important de ne pas arriver avec des solutions toutes faites : les idées apportées par les enfants pour résoudre les conflits sont souvent surprenantes de par leur créativité et leur maturité. Il est magique de voir comment, en l'espace de quelques minutes, ils passent des cris et des pleurs aux solutions : quand on leur en donne l'occasion en les interrogeant et en se retenant de les conseiller, **les enfants sont tout à fait capables de trouver des solutions par eux-mêmes**.

- Les disputes, inévitables, ne sont plus alors vécues par les parents comme des échecs mais comme autant d'occasions pour que leurs enfants grandissent, apprennent à se connaître, développent leurs compétences relationnelles et leur empathie et découvrent l'importance de communiquer.

- La plus grande difficulté, pour les parents, est **de trouver en eux-mêmes l'énergie suffisante pour dénouer le drame plutôt que de s'emporter et de crier à leur tour** car cela demande d'être disponible. Entre la casserole prête à déborder et le bain du petit dernier à surveiller, ce n'est pas toujours simple. Le mieux sera alors de séparer les enfants, sans prendre parti, et de décaler dans le temps la phase décodage.

QUE FAIRE QUAND LES DISPUTES S'ENCHAÎNENT ?

Il est important, comme le dit Nina Bataille (coach et conférencière), de « nettoyer » régulièrement les disputes entre les enfants. Quand celles-ci deviennent trop fréquentes ou plus violentes que d'habitude, il convient de prendre du recul. Un nettoyage de printemps s'impose ! Comment ? En réunissant sa tribu pour un conseil de famille afin de chercher des solutions tous ensemble. Chacun à son tour propose une ou des idées, plus ou moins farfelues (pas de critiques, surtout !), puis l'on se met tous d'accord. Un véritable accord, les yeux dans les yeux, que l'on s'engage à respecter.

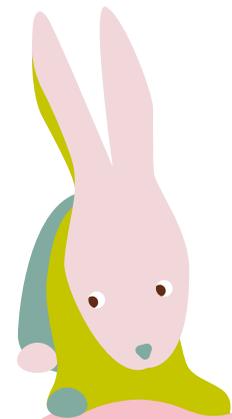


FAUT-IL RÉAGIR À CHAQUE DISPUTE ?

- Faut-il intervenir systématiquement, au risque d'être sans cesse pris.e à parti par des enfants avides d'attention, ou les laisser gérer eux-mêmes leur dispute, quitte à risquer l'engrenage ? Faut-il condamner l'un et consoler l'autre ou les gronder tous les deux ? Savoir comment réagir est loin d'être inné !

- Se chamailler est parfois un moyen d'attirer l'attention du parent : si ce dernier « tombe dans le piège » à chaque fois, la situation risque de se répéter sans fin... Un remède magique ? Formuler à haute voix leur besoin d'attention, tout en leur expliquant en une phrase (pas la peine de s'appesantir) que pour le moment vous n'êtes pas disponible, puis fermer vos écouteilles : « *Je sais que vous aimeriez que je m'occupe de vous mais je suis en train de préparer le dîner. Je serai disponible dans 20 minutes.* »

- Si la dispute tourne au drame, les enfants ont vraisemblablement besoin d'un médiateur pour les aider à désescalader la situation : votre présence est nécessaire.



LES JEUX COOPÉRATIFS

Une bonne idée pour stimuler l'entraide dans la fratrie ? Les jeux coopératifs ! Avec IdKids, retrouvez une sélection de jeux de société coopératifs – recommandée par Charlotte, responsable des jeux de société chez Oxybul - (tapez « tinyurl.com/jeux-coop » sur Internet) !

RECHARGER SES BATTERIES

Le métier de parent exige une quantité non négligeable de calme, de patience et de maîtrise de soi. D'autant plus que l'apprentissage sera long : il faudra répéter encore et encore, tel un perroquet... Quand vous sentirez que votre patience est aussi grosse qu'une tête d'épingle, l'idéal serait de vous ressourcer. Comment ? En pratiquant l'activité qui recharge vos batteries : prendre une soirée rien que pour vous, un bain aux bougies, la position du poirier... peu importe. Ce qui compte est de s'autoriser, pendant un temps donné, à penser uniquement à soi en s'accordant le droit de faire exactement ce dont on a envie. Se montrer égoïste est l'envers de votre générosité. Nos réserves ne sont pas inépuisables...



LA FEUILLE MAGIQUE

la résolution DES CONFLITS



© MARIE PARUIT

MODE D'EMPLOI

Trop de disputes ? Réunissez votre tribu. Distribuez à chacun cette feuille magique à droite, puis demandez à tous de proposer des solutions.



(Parce qu'on n'est pas des têtes de mule !)

Prénoms _____

Le problème à résoudre ?

Chacun propose des solutions (même les plus farfelues !)

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____

Chacun raye celle qui ne lui convient pas en expliquant pourquoi,
puis on note la (ou les) solution(s) retenue(s)

Signatures des enfants et des adultes :



CHINE :

de l'enfant unique à la fratrie ?



Is ont un peu moins de 30 ans, viennent de se marier et accueilleront bientôt leur premier enfant. Un schéma très classique, si ce n'est ce mot : « premier », qui pour eux est une véritable révolution, car les Chinois ont désormais le droit d'élever des fratries ! La fin de la politique de l'enfant unique bouscule les codes, les envies, et attise les appréhensions de ces nouveaux parents qui, pour une très grande majorité, ont eux-mêmes été élevés seuls.

DE LA RÉGULATION DES NAISSANCES...

Pour éviter la surpopulation, la Chine met en place, de 1979 à 2015, la politique de l'enfant unique. Un contrôle des naissances draconien : le régime force parfois les avortements et les stérilisations. En 2013, le ministère de la Santé chinois avance le nombre de 336 millions d'avortements pratiqués depuis le début des années 70, assorti de 196 millions de stérilisations. Il en résulte une baisse drastique des naissances dans les années 80 et un gros décalage numéraire entre les hommes et les femmes : les familles chinoises préfèrent avoir un garçon plutôt qu'une fille, car cette dernière, au jour de son mariage, perd toute obligation envers ses parents, et notamment celle de subvenir à leurs besoins...

... À LA FRATRIE

En 2015, la Chine assouplit sa politique et permet officiellement aux familles d'avoir deux enfants. Aujourd'hui, il est question de mesures sociales incitatives à l'accroissement des naissances.

UNE ÉVOLUTION COMPLIQUÉE

La vie est chère en Chine (notamment les logements), et particulièrement dans les grandes villes. Pas simple donc de loger plus d'un enfant, d'autant que « *la plupart des Chinois vivent à 3 générations sous le même toit !* », explique Ruoxi Zhang. La jeune femme, de retour à Shanghai après des études aux États-Unis, vient de se marier et commence à songer à la maternité.

Comme en Europe, les jeunes parents doivent aussi faire face au manque de temps : « *traditionnellement, ce sont les grands-parents qui s'occupent des petits-enfants, mais les choses changent et la 3^e génération n'est plus aussi volontaire. Mes parents, par exemple, ont l'intention de voyager et de profiter de leur retraite. Or trouver une bonne nourrice est difficile et coûteux, cela ne facilite pas les choses...* ».



UN NOUVEAU MODÈLE

« J'aurais aimé avoir un frère ou une sœur et j'aimerais offrir cette chance à mes enfants », avoue Ruoxi. « Ils apprendraient à partager, à se rapprocher plus que des cousins et à s'entraider, en particulier face aux difficultés de la vie. C'est en tout cas ce que m'ont raconté mes parents » - une génération élevée avec des frères et sœurs, entre 3 et 5 généralement. « Ils nous assurent que c'est très bénéfique pour les enfants d'avoir une fratrie », alors que « longtemps, l'État nous a vanté le modèle de la famille triangulaire. L'idée d'avoir plusieurs enfants ne va donc pas de soi. »

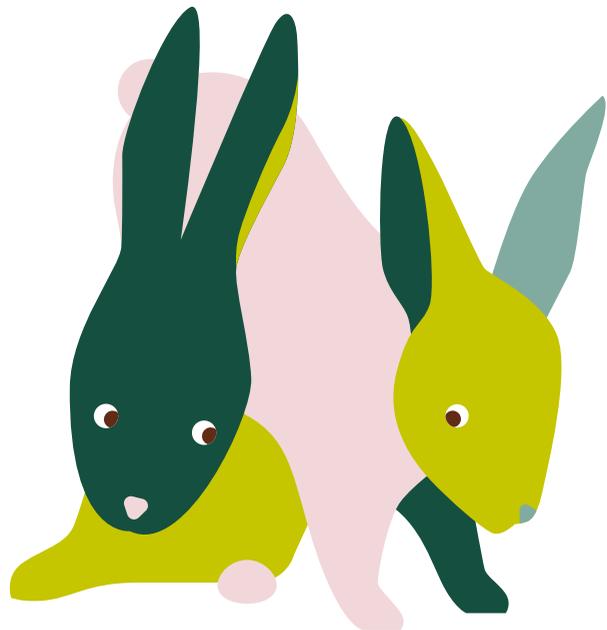
C'est pourquoi les lieux dédiés à l'aide à la parentalité se mul-

tiplient chaque année en Chine. « L'industrie mère-enfant dans son ensemble est en train d'émerger. Les parents sont très désireux de trouver des experts et des connaissances professionnelles », explique Ruoxi. Et avec cette émergence, de nouvelles questions se posent aux parents : comment accorder du temps à chaque enfant ? comment valoriser les talents de chacun ? comment concilier fratrie et travail ?... Des questions bien communes pour le reste du monde et auxquelles il leur faudra immanquablement répondre dans les années à venir.

À suivre...

Par ailleurs, cela pourrait bien mettre des bâtons dans les roues des jeunes femmes sur le marché de l'emploi. Les employeurs, qui jusqu'à présent pouvaient s'attendre à une seule grossesse par employée, sont désormais plus méfiants quand il s'agit d'embaucher de futures mères de fratries. Une enquête réalisée par le site de recherche d'emploi 51job.com a ainsi révélé que 75 % des entreprises étaient plus réticentes à embaucher des femmes après l'entrée en vigueur de la politique des deux enfants.

Enfin, la culture de l'excellence impose beaucoup de pression aux jeunes parents, ajoute Ruoxi : « L'éducation et les activités extrascolaires sont incontournables dans l'éducation chinoise. La population étant si nombreuse, nous devons saisir toutes les opportunités de nous distinguer et d'être compétitifs. Tous les parents veulent offrir le meilleur à leurs enfants et le meilleur coûte extrêmement cher. »





des villages POUR LES FRATRIES

Sixième d'une fratrie de 9 enfants, Hermann Gmeiner naît en 1919 en Autriche et perd sa mère à l'âge de 5 ans. Sa sœur aînée, Elsa, prend alors en charge ses frères et sœurs. Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, Hermann, étudiant en médecine, décide de suivre la voie tracée par sa sœur afin de recueillir des enfants orphelins sans séparer les fratries : le 1^{er} Village d'enfants SOS voit le jour en 1949 en Autriche. Aujourd'hui, l'association SOS Villages d'enfants international compte 572 villages à travers le monde (dont 17 en France) et accueille plus de 89 000 enfants et jeunes. Une leçon d'humanité que nous raconte Isabelle Moret, directrice générale de SOS Villages d'enfants France.

Pourquoi est-ce si important de ne pas séparer les fratries ?

Les enfants que nous prenons en charge ont déjà vécu un traumatisme de séparation en étant éloignés de leurs parents. Les séparer de leurs frères et sœurs serait leur faire subir un nouveau traumatisme. La fratrie est ce qu'il leur reste de famille : un lien fort entre leur passé (leurs frères et sœurs sont les seuls avec qui ils ont des souvenirs communs), leur présent et leur futur. C'est un socle sur lequel se poursuivra leur histoire commune.

D'où viennent les enfants ?

Fort heureusement, il y a très peu d'orphelins en France : la majorité des enfants ont encore leur père et/ou mère, mais sont séparés de ces derniers dans leur intérêt, à la suite de carences éducatives avérées (en 2017, on comptait environ 150 000 enfants placés en France). Cette décision est prise par un juge. Les enfants sont alors confiés au service départemental de l'Aide sociale à l'enfance (ASE), qui a plusieurs choix. Les enfants vont soit en maisons d'enfants où ils sont regroupés par âge (les bébés vont en pouponnières), soit en familles d'accueil (mais les candidatures sont de plus en plus rares), soit chez nous (le seul endroit où ils ne seront pas séparés de leurs frères et sœurs).

N'y a-t-il pas des cas où il serait préférable de séparer les fratries ?

Maintenir les fratries ensemble n'est pas un dogme, en effet. Avant de décider, nous regardons comment se vivait et se vit la fratrie. Il peut, hélas, s'avérer exceptionnellement judicieux de ne pas chercher à rapprocher frères et sœurs lorsque ce lien a été altéré avant le placement au point de devenir nocif. Nous assistons d'ailleurs les services de l'Aide sociale à l'enfance sur ce sujet précis dont nous sommes devenus experts et veillons toujours en cela à l'intérêt de chaque enfant.

Comment sont organisés les villages d'enfants SOS ?

Ce sont des maisons classiques (avec 4-5 chambres, 1 cuisine, 1 salon...), regroupées ensemble, que nous avons achetées ou que nous faisons construire. Il y a en moyenne 10 maisons par Village d'enfants SOS. Quand la fratrie compte plus de 6 enfants, nous répartissons ceux-ci dans 2 maisons mitoyennes ; quand elle est moins nombreuse, elle habite sous le même toit que d'autres fratries.

Qui s'occupe des enfants ?

Des éducatrices familiales, que nous appelons des « mères SOS » (ou des « pères SOS » : nous avons recruté notre 1^{er} « père » en 2018 !). Elles restent 24h/24 avec les enfants, avec 1 semaine de repos par mois - c'est alors une aide familiale qui prend le relais. Les mères SOS se comportent comme se comporterait une maman : elles consolent un chagrin, aident aux devoirs (les fratries sont scolarisées dans les écoles du quartier), préparent les repas, lisent l'histoire du soir, inscrivent les enfants au judo, à la danse, achètent leurs vêtements, organisent les vacances... Chaque mois, un budget leur est attribué pour gérer les dépenses de la vie courante.



© K. ILEVSKA

Quel est le profil de ces mères SOS ?

Ce qui est sûr, c'est qu'être mère SOS n'est pas un métier ordinaire ! L'imbrication vie privée-vie professionnelle est très forte. On ne choisit pas cela juste pour trouver un travail : c'est avant tout un engagement sur une certaine durée (en moyenne 7-8 ans), que l'on fait pour les autres. D'ailleurs le recrutement est long et difficile, avec 2 semaines de période d'observation dans un village d'enfants SOS, entrecoupées d'un certain temps pour que les personnes mesurent bien ce que cela représente. Du reste, avec les 3 nouveaux Villages ouverts cette année, un autre prévu pour 2019 et les départs à la retraite à venir, nous sommes en recherche active !

Quelle est leur histoire ?

La majorité des mères SOS ont déjà eu une « première » vie avec leurs propres enfants devenus grands. Elles cherchent alors à donner un nouveau sens à leur parcours. D'autres sont plus jeunes et n'ont jamais été mères. D'autres, enfin, ont des enfants mineurs et un conjoint qui vivent avec elles dans les villages d'enfants SOS.

Quelle sorte de liens se tissent entre les enfants et les mères SOS ?

Les enfants placés ont encore leurs parents, qu'ils voient ponctuellement, selon un rythme décidé par le juge. Il n'est donc pas question pour les mères SOS de prendre leur place. Mais cela n'empêche pas que des liens forts se tissent entre eux. Les enfants reviennent souvent, quelques mois, voire quelques années plus tard, à l'occasion d'un anniversaire, d'un événement festif ou quand ils sont devenus parents à leur tour. Leurs racines sont en partie ancrées dans la maison, dans le village où ils ont vécu avec leur mère SOS. Et ces liens perdurent lorsque les mères SOS partent à la retraite. Notre doyenne, Thérèse Gardères, maman SOS de 1972 à 2008, aime à dire qu'elle a 15 enfants, 33 petits-enfants et 14 arrière-petits-enfants !

Que deviennent les enfants quand ils grandissent ?

La loi prévoit un encadrement jusqu'à leurs 18 ans. Ensuite, s'ils veulent rester avec leur mère SOS, ils doivent demander un « Contrat jeune majeur » auprès du département. Nous nous battons tous les jours pour les aider, mais ce contrat est de plus en plus difficile à obtenir, faute de moyens. Ce qui ne nous empêche pas de continuer à les accompagner : matériellement, en finançant leurs études (beaucoup choisissent des métiers tournés vers les autres : infirmier.ière, éducateur.trice, aide-soignant.e...), leur permis de conduire, leur logement... mais moralement aussi, en les accueillant temporairement quand ils en ont besoin.

TÉMOIGNAGE

Pierre (30 ans) fait partie des 10 000 soldats mobilisés par l'opération « Sentinelle ». Son régiment d'infanterie est basé à Clermont-Ferrand, mais lui a choisi de vivre à Calais, là où se trouve le village d'enfants SOS où il a grandi avec ses 4 frères et sœurs, auprès de sa mère SOS. « *Nous lui devons tout : elle nous a fait grandir humainement et socialement. Les relations que nous avons eues avec elle sont celles que nous aurions pu avoir avec une vraie mère.* » Lors de son divorce (un événement particulièrement difficile pour lui), c'est vers sa mère SOS qu'il s'est tourné. Et c'est encore elle qui l'a encouragé quand il s'est engagé dans l'armée : « *Elle m'a immédiatement soutenu et, si elle a peur pour moi, elle ne me le dit pas.* »

DONS

Pour mener son action, SOS Villages d'Enfants France a recours à la générosité publique. Les dons privés représentent la moitié de l'ensemble de ses financements, et certaines marques pour enfants y contribuent. Ainsi, depuis 2017, Jacadi a mis en place des opérations de minidon en caisse (les clients peuvent arrondir leurs achats à l'euro supérieur s'ils le souhaitent) dans ses magasins au profit de SOS Villages d'Enfants et a récolté ainsi plus de 80 000 € !

DANS MA VILLE... ET AILLEURS !



IDF

par Anne-Laure Troublé

71

Une girafe ? Pendant les travaux du zoo de Vincennes, les girafes ont été les seules à ne pas avoir été déplacées. Trop sensibles, elles n'auraient pas supporté le changement !

Rédigées par de « vrais » parents, curieux et bienveillants, les pages locales regorgent de sorties culturelles, de bonnes adresses, de jolies initiatives et de trésors cachés à découvrir dans la capitale, mais pas que...



LILLE

par Caroline Vandenaebel

74

Un rhinocéros ? Il est l'emblème du zoo de Lille. Ce dernier, situé en centre-ville, fait partie des 5 parcs animaliers les plus visités de France !



LYON

par Stéphanie
Mugniéry-Devun

76

Un lion ? Très représenté dans la ville, il est le symbole de Lyon depuis plusieurs siècles, même si cela n'a rien à voir avec le nom de la ville !

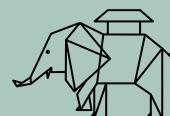


MARSEILLE

par Anne-Laure Leroyer

78

Un poisson ? On dit qu'une sardine aurait bouché, à elle seule, le port de Marseille... !



NANTES

par Diana Cilan

80

Un éléphant ? Aux Machines de l'île, site culturel sur l'île de Nantes, se promène un Grand Éléphant mécanique sur lequel on peut grimper pour un voyage extraordinaire...



ÎLE-DE-FRANCE

PHILOSOPHER



Réfléchir avec ses mains ? Depuis 2 ans, La Carabane propose aux 4 ans et plus des ateliers un peu particuliers. En entrée, un temps de méditation ; en guise de plat, un débat de philosophie, et, comme dessert, un moment d'expression artistique. Une approche innovante, fondée sur les neurosciences, qui offre aux enfants l'occasion d'exprimer ce qu'ils pensent en toute liberté et d'ancrer, via le travail de la main, les processus de réflexion. À l'œuvre, Estelle Roulin, maman graphiste qui a commencé par donner des cours de peinture dans la classe de sa fille. Avec succès : à l'époque, toute une classe d'enfants de 4 ans parvient à peindre 3 heures d'affilée (concentrés et tellement heureux qu'ils ne veulent même pas sortir en récréation) ! L'année suivante, elle crée avec 2 autres comparses La Carabane. Son rêve : développer les qualités humaines que sont la connaissance de soi et l'ouverture aux autres. Une superbe initiative.

Tél. : 06 13 05 89 01. www.lacarabane.com

GOÛTER



La spécialité de « Pancake Sisters », imaginée par 2 sœurs gourmandes (Karine et Sonia) : la fabrication artisanale de pancakes sucrés ou salés (rebaptisés « Pansters »). Que ce soit à l'unité ou en mode glouton - avec la « Big Tower » et ses 6 couches de pancakes ! -, chacun est libre de croquer à sa faim. Une adresse originale, agencée (avec charme) de meubles chinés, où dévorer un goûter pas comme les autres avec sa tribu. Le plus difficile : choisir le nappage entre sirop d'érable, sucre glace, sauce chocolat, caramel, miel, confiture ou pâte à tartiner bio. Je sais déjà ce que les miens vont préférer...

Pancake Sisters : 3, rue Lucien-Sampaix, 75010 Paris et 8, rue Popincourt, 75011 Paris. www.pancakesisters.com

 1 goûter pour 3 personnes (3 Big Towers) à gagner sur Insta !

MATERNER



« On ne naît pas parent, on le devient. » Le blog « Slow Family » a fait de cette citation de Françoise Dolto son mantra. Chaque mois, la fine équipe - menée par Gaël (fan de DIY en tout genre, diplômée en cosmétologie bio et naturelle et membre de la commission Santé de la maison de naissance le CALM à Paris) - organise les « Slow Family Days ». En petit comité, dans une ambiance conviviale, ces journées sont l'occasion d'échanges et d'ateliers thématiques avec des professionnels pour initier futurs et jeunes parents. Le lieu, intime, se divise en une salle où se déroulent les ateliers (langue des signes, fabrication de liniments maison, diversification alimentaire, massage bébé...) et un espace « Papotage et buffet maison » - l'occasion de questionner les animateurs : couches lavables ou pas ? Accouchement avec ou sans péridurale ? Lit Montessori ou lit à barreaux ? etc. Un privilège.

Lieu : Petit Comité, 75010. Prix (incluant l'accès à l'espace papotage) : 1 atelier, 40€ ; 2 ateliers, 75€. Dates et programmes sur slowfamily.fr.

 1 pass 1 atelier à gagner sur Insta !



CRÉMER



Packaging à tomber, formules douces et sans rien de louche (ni parabens, ni sulfates, ni phénoxyéthanol, ni silicones, ni colorants), odeurs délicates, matières naturelles et bios (fleur d'orange, beurre de karité, miel, huile d'amandes douces...), Minois Paris, marque de soins pour les minus dès la naissance (« fabriquée en France avec amour » depuis 2016), mérite bien son petit succès. Elle a désormais pignon sur rue : Hélène Fulchi, créatrice inspirée par la naissance de sa fille Paz, a investi la capitale depuis Lisbonne (où elle vit avec son mari) avec sa première boutique au cœur du quartier piéton de Montorgueil. Une nouvelle adresse tout en douceur.

Minois Paris : 14, rue Bachaumont, 75002.
minoisparis.fr

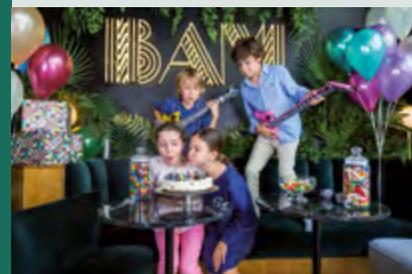
S'ÉQUIPER



Et de deux : après son giga-concept-store dans le 6^e arrondissement parisien, Smallable (et ses 40 000 références pour la famille sur le Web) vient d'inaugurer, au 82, rue du Cherche-Midi (juste en face !), une version Baby. Dans ce ministore, point de mode mais une sélection d'objets de puériculture ultra-design (poussettes, tables à langer, chaises hautes, transats...), histoire de voir, de toucher et de manipuler avant de choisir. Généreux : chaque cliente se voit offrir un guide de naissance avec de nombreux conseils déco et des interviews de mamans. Malin : vous pouvez prendre RDV pour que l'on vous conseille sur l'aménagement de la chambre de votre bébé avant d'ouvrir une liste de naissance... Du sur-mesure !

Smallable Baby Store : 82, rue du Cherche-Midi, 75006 Paris. Tél. : 09 72 66 27 03.
fr.smallable.com

FÊTER



Fêter un anniversaire ? Organiser un goûter festif ? Imaginer une boum déjantée ? Voici une idée qui va les amuser. BAM, enseigne de karaoké design avec salles privées ultra-soignées, propose désormais une formule Enfants/Ados (7-17 ans) : des sessions spéciales avec déco de ballons les mercredis et dimanches après-midi (14h-16h ou 16h-18h). Les écrans tactiles sont faciles d'utilisation ; l'insonorisation, totale pour les laisser s'amuser en toute liberté, et la playlist, créée sur mesure avec leurs morceaux préférés. En option : gâteau d'anniversaire au choix (dont une « Piñata Cake » avec son cœur de Smarties !) et/ou boissons + bar à bonbons. Ambiance.

BAM Karaoke Box Parmentier : 40, av. de la République, 75011 Paris. Tél. : 01 45 56 04 91 ; présence d'un adulte en salle exigée pour les moins de 10 ans. www.bam-box.com



1 session de karaoké « BAM Kids/Ados » pour 8 enfants, à gagner sur Insta !



DÎNER



« Les enfants, c'est resto ce soir ! »
Direction « Les Fils à Maman » dans le 9^e où, pendant que vos marmots (3+) dînent à une table (très loin de vous...), choyés par des baby-sitters et un animateur rigolo, vous profitez de votre soirée, peinard.e.s. Une idée de plus pour cette enseigne pas comme les autres, lancée par 3 potes, et qui compte désormais 23 adresses dans toute la France : chaque 1^{er} mardi du mois, les fistons reçoivent leur ou une maman en cuisine (véridique), qui vient faire la popote et donner ses secrets de fourneaux ! Autre originalité : « La Roue des Gourmands ». Au bout de 10 déjeuners, à vous de tourner une roue de foire avec, à la clé, un repas pour deux à gagner ou... le droit de faire la plonge. On adore.
Les Fils à Maman : 7 bis, rue Geoffroy-Marie, 75009 Paris. Tél. : 01 48 24 59 39.
www.lesfilsamaman.com

GARDER



Trois garçons = pléthore de nounous talentueuses ! En 2016, 3 potes lancent un nouveau concept : le « Smartsitting ». Pour le prix d'un.e babysitter, vous avez 2 services : la garde de vos enfants à domicile (à partir de 3 ans) et des ateliers divers et variés. Étudiant.e.s de grandes écoles et de formation artistique (Beaux-Arts, École du Louvre, conservatoires, etc.) et initié.e.s à la pédagogie Montessori, ces « nounous » – qui intègrent de facto une communauté de « smartsitteurs » super actifs avec échange d'e-books d'activités – partagent leurs talents (dessin, musique, théâtre, anglais...) avec vos enfants. Tenté.e ? En cliquant sur leur site, vous pourrez rencontrer gratuitement et sans engagement votre futur smartsitter près de chez vous ! Qui sait, peut-être la perle rare...

Tarif : 25€/h avant déductions fiscales et aides de la CAF. lesmartsitting.fr

 3 h de babysitting, un après-midi lors d'un WE, à gagner sur Insta !

SORTIR



Voici une vraie bonne idée : les espaces family friendly nomades de Popi & Arlette avec, aux commandes, Rachel et son mari Fabien. Leur concept ? Investir, au gré des WE, divers lieux dans la capitale. L'élégant restaurant Môm dans le 17^e et le Mel Mich et Martin à l'ambiance « comme à la maison » dans le 11^e, la croisière « Dimanche sur Seine » et la Bellevilloise (en été) et, surtout, le « Comptoir général » avec brunch et ateliers tous les dimanches de 11h à 18h ! Et ils ne font pas semblant : quand ils arrivent, ils s'étalent ! Les enfants sont rois, avec, en plus des activités manuelles, un coin pour les grands (jeux d'imitation et d'adresse) et un autre pour les plus petits (jouets d'éveil et de motricité). Un joyeux bazar qui captive les enfants, qui sont pour une fois vraiment pris au sérieux ! Tél. : 06 98 93 89 17 ; retrouvez les lieux et les dates sur leur site. popietarlette.fr

 1 brunch adulte + 1 brunch enfant au restaurant Mom à gagner sur Insta !



LILLE

par CAROLINE VANDENABEEL
notre maman reporter

OFFRIR



Une fois la porte franchie de cette jolie boutique, vous entrez dans un décor végétal à l'ambiance cosy. Marjorie, la maîtresse des lieux, nous propose une sélection pointue d'objets de décoration et d'accessoires pour les grands et les petits. Et elle n'hésite pas à mettre en avant les créateurs locaux. Dans son coin enfant, on peut dénicher une mine d'idées déco, comme des kits d'activités pour occuper nos loulous lors des départs en vacances ou encore les super cahiers Minus éditions mère-fille, mère-fils, qui favorisent la complicité parent-enfant !

L'Étoilerie : 19, rue Léon-Blum, 59133 Phalempin. www.letoielerie.fr

DÉGUSTER



Adresse incontournable de Lille depuis 1997, cette pâtisserie propose un gâteau, « Le Merveilleux », à la recette inimitable, qui marie avec légèreté meringue, crème fouettée au chocolat et copeaux de chocolat – un régal ! Elle le décline en plusieurs saveurs et aussi en minibouchées qui sont parfaites pour nos bambins. La bonne idée : aller en famille dans la boutique du Vieux-Lille où vous pourrez observer avec gourmandise les pâtisseries concocter ce gâteau juste sous vos yeux ! Après avoir ouvert plusieurs boutiques en France, l'engouement devient international et l'on déguste maintenant le Merveilleux à Bruxelles, Londres et New York... Aux Merveilleux : 67, rue de la Monnaie, 59800 Lille. www.auxmerveilleux.com

DÉCOUVRIR



En plus d'accueillir des enfants de 10 semaines à 4 ans, cette micro-crèche propose régulièrement des ateliers ouverts aux 0-6 ans et à leurs parents. De manière ponctuelle ou sous forme d'abonnement, votre enfant et vous pourrez découvrir les arts plastiques, vous initier aux massages détente et bien-être qui pourront soulager bébé (0-1 an) de ses maux quotidiens (problèmes digestifs ou de sommeil...), découvrir la musique (1-6 ans) grâce au chant, à la danse et à la manipulation des instruments de musique et même apprendre le langage des signes au travers de jeux et chansons !

Microcrèche Mon P'tit Doigt M'a Dit : 15, bd de la Moselle, 59000 Lille ; 03 20 02 56 69. www.monpstitdoigtmadit.fr



CAROLINE
VANDENBEEL

Après avoir travaillé quelques années dans le linge de maison, l'envie de créer de ses propres mains devient évidente pour Caroline. Maman de 2 enfants - Luce (12 ans) et Gabin (9 ans) -, elle a commencé à créer d'abord pour eux, et ensuite pour son entourage. Et c'est ainsi qu'est née Line & Luce, marque française d'objets de décoration et d'accessoires faits main.

LINE & LUCE



Décorations murales en bois, broches fleuries, stickers, papeterie découpée... L'univers de Caroline est hétéroclite : aucune matière ne lui fait peur ! Sa passion du moment ? L'origami, qu'elle décline sous forme de guirlandes et de mobiles (notre coup de cœur !). Chaque objet est imaginé, dessiné, puis fabriqué maison avec soin et attention, ce qui rend chaque création unique. La bonne idée : en tant qu'artisane créatrice, Caroline peut vous proposer du sur-mesure en adaptant ses créations à vos envies.

www.lineetluce.fr

Instagram/Facebook : @lineetluce

S'AMUSER



Dénicher des animations originales pour les anniversaires de ses enfants préados est un vrai challenge ! Avec un fils de 9 ans, il me fallait trouver une activité qui déménage... Nous avons donc réservé une séance de Laser game (6-12 ans) en extérieur en formule « Anniversaire » : les enfants sont équipés d'un bandeau qui capte les « tirs » lasers de leurs adversaires et qui sonne dès qu'ils sont touchés. Les pneus, palettes, vieilles voitures et autres tonneaux plantent le décor en pleine nature et offrent aux enfants de quoi se cacher pour débusquer leurs concurrents. Encadrés par un animateur, chacun se prend vite au jeu, les filles comme les garçons ! Le petit plus : les structures gonflables à la fin de la partie avec toboggan géant. À prévoir : des baskets.

Nord Aventure : chemin de la Croix-Rouge, 59249 Aubers ; 06 32 49 71 98. nord-aventure.fr

CRÉER



Plus qu'une boutique, T-ADDiCt est aussi un atelier chaleureux dans lequel vous tisserez du lien ! Isabelle, la maîtresse des lieux, partage sa passion des fibres naturelles végétales au travers d'ateliers créatifs pour adultes mais aussi enfants (6+) et parents-enfants. Du tricot et crochet classiques à la réalisation d'attrape-rêves, de guirlandes et autres objets de décoration (en tissage ou macramé), elle initie avec passion aux différentes techniques de création (ateliers couture pour adultes), à partir de coton bio, de bambou et de lin... De quoi épater son monde au pied du sapin !

T-ADDiCt : 16, rue Sadi-Carnot, 59290 Wasquehal ; 03 20 85 15 93. www.t-addict.fr

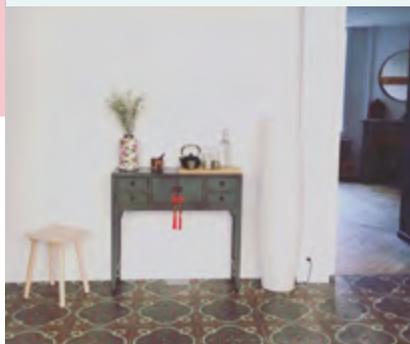
DÉAMBULLER



LYON

par STÉPHANIE MUGNIÉRY-DEVUN
notre maman reporter

SE RELAXER



Il y a 10 ans, j'ai eu la chance de découvrir le yoga, en Chine, grâce à ma sœur qui vivait à Shangai. Aujourd'hui, elle a ouvert son studio de yoga vinyasa à Lyon et propose des cours pour enfants. C'est donc tout naturellement que j'y ai inscrit Colette les mercredis après-midi. Une aventure pour les enfants : ils inventent, racontent des histoires et explorent l'imaginaire, tout en découvrant leur corps en s'amusant ! Un moment à soi, sans aucune attente de résultats...

Piika Yoga : 35, rue Tronchet, 69006 Lyon ;
07 70 07 34 45. www.piikayoga.com

DÉVORER



Bienvenue dans l'univers d'Hervé, mon libraire préféré ainsi que celui de mes enfants ! Dans son univers convivial et décontracté, la bonne humeur est omniprésente. On est accueillis par son sourire franc et Hervé prend le temps d'échanger avec nous pour aiguiller au mieux notre choix. Une large offre jeunesse saura transmettre aux plus jeunes l'amour des livres et éveiller leur curiosité. On y trouve également quelques jeux et de jolies cartes.

Les Biblios : 34, rue Cuvier, 69006 Lyon ;
04 27 11 66 62. www.lesbiblios.com

S'EXTASIER



Envie d'initier vos enfants au cinéma ? Le CinématoKid de l'Institut Lumière est ce qu'il vous faut ! Le dimanche matin, la programmation propose aux petits (2 ans+) des classiques du cinéma, des films d'animation et des courts métrages que j'ai plaisir à faire découvrir aux miens. Le plus : le goûter autour du bar à jus de fruits, proposé à l'issue de la projection, qui permet d'échanger avec les enfants.

Institut Lumière : 25, rue du Premier, 69008 Lyon ;
04 78 78 18 95. www.institut-lumiere.org



STÉPHANIE MUGNIÉRY-DEVUN

Maman poule de Colette (4 ans) et Marcel (2 ans), Stéphanie aime les vieilleries, les voyages, les rencontres, les tribus et les grandes tablées à refaire le monde... bref, la VIE au présent ! Fan de littérature, elle passe beaucoup de temps avec ses enfants chez Hervé, le libraire du coin. Passionnée de mode en général et de mode enfantine en particulier, elle a créé un vide dressing en ligne canon : COLETTE & MARCEL !

OFFRIR



À chaque fois que je suis à la recherche d'un petit cadeau de dernière minute pour un goûter d'anniversaire, pour la maîtresse ou la nounou de mes enfants ou pour un dîner, j'atterris chez Rose. C'est la petite boutique qui devrait exister dans chaque quartier. Ici, chacun pourra trouver son bonheur : jouets, petits objets déco, bijoux, écharpes, bougies, vaisselle... Côté kids, des marques qui privilégient les jolis matériaux, comme Moulin Roty, Vilac, Janod, Djeco, ou encore Easy Peasy... et côté adultes et maison, un large choix de créateurs.

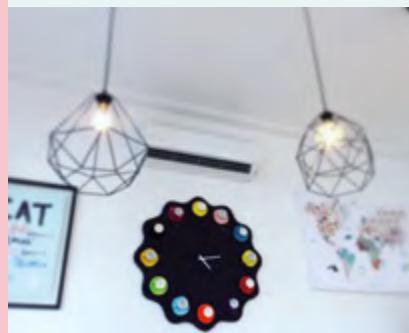
Rose : 27, rue Cuvier, 69006 Lyon ; 04 72 37 35 90. www.rose-boutique.fr

COLETTE & MARCEL



Ce projet, né d'une prise de conscience et de l'envie de consommer différemment, offre une seconde vie aux vêtements de marque à petits prix (Petit Bateau, Bonpoint, Cyrillus, Jacadi, Bout'Chou...). Avec son site design, ses photos ultra-léchées et des vêtements de qualité en parfait état, Stéphanie dépoussière l'image de « l'occasion ». Chaque semaine, pour ne pas rater les nouveautés, filez vite sur coletteetmarcel.com !

GOÛTER



C'est le petit passage obligé quand on traîne un peu après l'école ! On s'arrête au Café de Chloé pour savourer un bon chocolat chaud accompagné d'un délicieux cookie fait maison. Dans ce café-librairie à l'atmosphère cosy, on peut feuilleter un livre sur place mais également l'acheter. C'est la pause gourmande préférée de Colette et de ses cousines Lou et Jeanne !

Le Café de Chloé : 90, rue Boileau, 69006 Lyon ; 04 78 24 03 60. le-cafe-de-chloe.business.site

DÉAMBULLER



MARSEILLE

par ANNE-LAURE LEROYER

AIDER



Créée par des parents d'enfants malades et des médecins convaincus que le cadre et l'accueil de l'hôpital sont importants dans le processus de guérison (mais aussi lors d'une simple visite), l'association Hope Project s'est associée à Margaux Keller, designer de talent, afin de revoir entièrement le service de consultation enfant de la Timone, où arrivent chaque jour près de 460 petits malades. Pour concrétiser ce beau projet, l'association propose à la vente sur son site les « bracelets de l'espoir » : de ravissants bracelets de perles HOPE (5€ chacun). Un petit geste plein d'espoir...

www.hopeproject.fr ; 04 91 38 80 50.

PRENDRE L'AIR



Au pied du massif de la Sainte-Baume, il existe une ferme pas comme les autres. Ici, paons, canards, oies exotiques, chèvres, cochons nains, ânes et autres animaux de basse-cour côtoient une aire de jeux avec châteaux gonflables (et une plaine de jeux aquatiques, l'été), une aire de pique-nique et un snack. Dans cet élevage familial, on ne chôme pas : le planning des ateliers (fabrication du beurre, de slime - « pâte à prouts » - ou de farine magique...) ne désemplit pas. De quoi aisément passer la journée sur place. Seul risque, rentrer avec un lapin à la maison : les animaux sont en vente et les enfants peuvent se montrer très persuasifs...

Ferme animalière d'Auriol : 124, chemin de la Barrière, 13390 Auriol ; 06 74 79 57 24. Tarif unique (adulte ou enfant) : 8€, donnant droit à toutes les activités. fermeauriol.com

RECYCLER



Vos enfants grandissent à la vitesse du popcorn et vous cherchez à donner une seconde vie à leurs vêtements trop petits ? Optez donc pour le vide-dressing PopCorn Shop. Grand luxe : l'équipe récupère les vêtements (de la naissance à 12 ans) à votre domicile, les repasse, les prend en photo, les met en ligne, fait le suivi avec les acheteuses et envoie les colis par la poste. Vous serez ensuite rémunéré.e.s directement sur votre compte bancaire ! Et les vendeurs.euses devenant souvent acheteurs.euses, la boucle sera bouclée et la spirale sent bon la consommation responsable qui limite l'impact sur l'environnement.

www.lepopcornshop.com



ANNE-LAURE LEROYER

Issue du monde de l'hôtellerie, puis passée par l'événementiel, Anne-Laure est maman de deux enfants de 4 et 11 ans. En 2017 elle a quitté son poste lorsqu'elle a déniché l'endroit où concrétiser son projet de lieu à destination des familles : A Little Family. Un parcours semé d'embûches, mais... passionnant !

ANNONCER



Vous attendez un bébé ? Allez donc faire un tour sur Le Studio de Julie. Un site de faire-part de naissance (et de mariage) lancé par une graphiste talentueuse, « mumpreneur » débordante d'énergie au style original et pétillant, largement plébiscitée par la presse et qui multiplie les collabs. Au choix, également : de nombreux accessoires de papeterie et de décoration (tampons, stickers, cartes postales, affiches, abécédaires...). Le petit plus : toutes ses créations, de qualité et à petits prix, sont imprimées en France.

le-studio-de-julie.shop

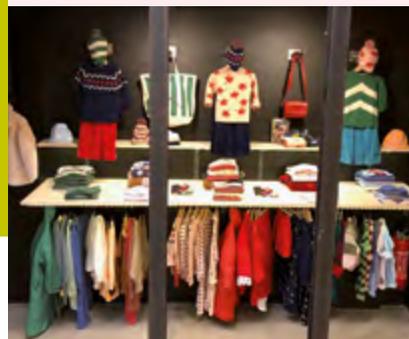
A LITTLE FAMILY



La devise d'Anne-Laure ? « Inspirer, souffler, déconnecter ! » À destination des tribus, ce bel espace avec jardin propose un petit coin resto façon slow food et des activités pour tous. Du chant au yoga, en passant par l'éveil musical, les arts plastiques, l'anglais ou la gym ludique pour les enfants. Et, pour les parents : du yoga, du Pilates, une chorale, de la sophro et j'en passe. Pratique : la garderie pour les bambins (5€/h), quand les parents sont en plein effort ou en séance massage. Une nouvelle adresse à tester !

A Little Family : 43, rue Neuve-Sainte-Catherine, 13007 Marseille ; 04 91 72 30 82. www.alittle-family.fr

S'HABILLER



Stéphane Poncelet, célèbre agent de la mode enfantine, sait dénicher les labels de créateurs pointus. Passionné, il arpente les salons depuis 15 ans et connaît cet univers sur le bout des doigts. Pour partager sa passion, il s'adresse désormais au public avec son tout nouveau concept Neo Family, après avoir repris la boutique Un Ours à la Mer, emblématique à Marseille. Dans ce magnifique espace brut au style industriel, vous retrouverez les marques de mode avec lesquelles il travaille depuis des années, telles que Finger in the Nose, Rylee + Cru, The Animals Observatory... mais également des coups de cœur à l'image des produits de soin Minois Paris, des sacs Engel ou encore des tapis de jeu Play&Go. Un détour s'impose ! Un Ours à la Mer/Neo Family : 69, rue Francis-Davso, 13001 Marseille ; 04 91 72 98 82. www.neofamily.eu



NANTES

par DIANA CILAN
notre maman reporter

FLÂNER



Un moment de liberté dans la semaine ? On profite du temps qui passe à la librairie-café des Bien-Aimés pour y dénicher un nouveau livre au rayon jeunesse ou adulte et y déguster un en-cas fait maison. Bien souvent, c'est avec un album pour les enfants et un film à découvrir que je repars ! Géraldine, éprise des mots, et Cécile, venue du monde du cinéma, ont créé cette librairie indépendante habillée de bois et de pierre à leur image : engagée. Entre les essais écologiques, les films d'auteurs et la littérature étrangère, chacun.e y trouvera un livre (ou un film), quel que soit son âge.

Les Biens-Aimés : 2, rue de la Paix, Nantes ; 02 85 37 36 01. www.les-bien-aimés.fr

SORTIR



Chaque année, les enfants attendent avec impatience le Festival « Petits et Grands ». Mais, biennale oblige, il y a toujours une année qui est source de déception ! Heureusement, le printemps 2019 sera à nouveau l'occasion d'assister à des pièces de théâtre, à des spectacles de marionnettes ou de danse, à des concerts... Cinq jours pendant lesquels on arpentera la ville, du Château au Grand T jusqu'au Muséum d'histoire naturelle, et tant d'autres lieux encore. De quoi faire naître des vocations...

www.petitsetgrands.net ; 02 18 46 04 60.

BOUGER



© LAURENT FRANZI

Entre la danse et le judo, pas toujours facile de choisir son activité ! La solution que l'on a trouvée ? Rose et Irène pratiquent chaque semaine la capoeira, au gymnase Gigant, avec le Professor Aventura. Cet art martial afro-brésilien s'inspire des techniques de combat mais aussi des danses traditionnelles des esclaves béninois. Accessible à partir de cinq ans, la capoeira allie précision, coordination et grâce... Un super sport pour les enfants (et les parents) !

www.capoeira-nantes.fr



DIANA CILAN

Venue de Roumanie, Diana est arrivée adolescente à Noirmoutier. Artiste plasticienne et scénographe, elle a adopté Nantes et y travaille depuis plusieurs années à la conception d'expositions pour les éditions MeMo. Maman d'Ernest (11 ans), de Rose (9 ans) et d'Irène (7 ans), c'est tout naturellement qu'elle cherche à prolonger le plaisir de la lecture par une expérience sensorielle où l'enfant devient acteur de la narration.

BONDIR



Un samedi ensoleillé ? Direction l'île de Nantes, pour marcher sur la Lune ! Œuvre pérenne du Voyage à Nantes, au cœur du parc des Chantiers, « On va marcher sur la Lune » est un terrain de jeu pour les plus de 3 ans (accompagnés d'un adulte), situé sous la grue jaune. Avis aux astronautes : les cratères du sol lunaire cachent des trampolines qui permettent d'oublier quelques secondes la pesanteur. Alors on saute, on saute, et en rentrant on fait une pause bien méritée à la médiathèque, où l'on profite des collections documentaires pour découvrir l'univers, ses astres et ses planètes !

Terrain de jeu « On va marcher sur la Lune » : quai Fernand-Crouan, 44200 Nantes. Accessible jusqu'à 21h ; gratuit.

LIRE



Créées par Christine Morault et Yves Mestrallet, les éditions MeMo éditent des livres illustrés pour les plus jeunes. Basées à Nantes, les éditions MeMo sont aujourd'hui internationalement reconnues pour la qualité de leur travail de découverte d'auteurs, mais également de réédition du patrimoine. Des tout-petits cartons pour les plus petits aux romans pour les ados, leur catalogue offre de très beaux livres, d'une grande diversité graphique. Parallèlement, la maison d'édition a développé un catalogue d'expositions en volume à destination des médiathèques, où le livre est mis en scène de manière créative grâce au talent de Diana. Une fierté nantaise !

www.editions-memo.fr ; 02 40 47 98 19.

VISIONNER



Rue des Carmélites, à deux pas du château des ducs de Bretagne, se niche un trésor : Le Cinématographe. Un lieu où, grâce à une programmation spéciale pour les enfants, on peut voir des dessins animés du monde entier, et pas juste les Disney. Idéal pour les tout-petits, dès 2 ans, qui peuvent y expérimenter leurs « Premières Séances » !

Le Cinématographe : 12 bis, rue des Carmélites, 44000 Nantes ; 02 40 47 94 80. www.lecinematographe.com

chronodrive

Tous vos achats du quotidien
en 30 minutes dans votre coffre

BIO ÉCOLO MARCHÉ FRAIS SURGELÉS BOISSONS ÉPICERIE BÉBÉ MAISON ANIMAUX

LE MEILLEUR
POUR VOS P'TITS BOUTS



Retrouvez tous vos produits préférés dans le rayon bébé

RIEN QUE POUR VOUS !

-10€⁽¹⁾

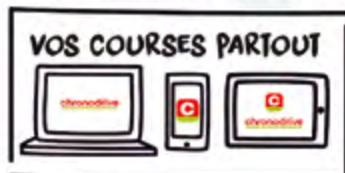
OFFERTS

Pour votre première commande
VALABLES SUR TOUT
CHRONODRIVE.COM
MÊME SUR LES PROMOS
INDIQUEZ LE CODE

BUBBLE2

lors de votre première commande sur chronodrive.com

Retrouvez le chronodrive le + proche de chez vous sur :
www.chronodrive.com



(1) Offre exclusive pour les lecteurs de Bubble magazine sur le site www.chronodrive.com ou l'application chronodrive. Pour toute première commande d'un montant minimum de 50€ passée jusqu'au 28 février 2019 inclus dans le drive de votre choix parmi les 59 drive chrono à retrouver près de chez vous. Code promo à saisir à la main et en MAJUSCULES en page de validation de commande.

(2) Une étude en ligne a été menée par Médiamétrie du 23 octobre au 03 novembre 2017 auprès de 3 000 internautes âgés de 15 ans ou plus.

Étude BVA Group - Viséo CI - mai à juillet 2017 - Plus d'infos sur escda.fr.



OURS

Bubble Mag est édité par Elbbub
162, bd de Fourmies, 59100 Roubaix

Adresse de la rédaction
Bubble Mag
32, rue Guersant, 75017 Paris
contact@bubblemag.fr

Directrice de la publication
Geneviève Aerts

Directrice de la rédaction
Anne-Laure Troublé

Publicité & Partenariats
Aude Deckner - 07 62 92 59 04
aude.deckner@bubblemag.fr

Rédactrices
Kim Allouche
Dominique Duthuit
Nadège Roulet
Anne-Laure Troublé

Secrétaire de rédaction
Mireille Guilhas

Directrice artistique
Floriane Glatz
florianeglatz@gmail.com

Illustratrice
Adeline Gros

Styliste
Anaïs Génot

1 000 mercis à...
Diana Cilan
Laureen Habbani et sa tribu
Hélo-Ita
Anne-Laure Leroyer
Mamzelle Emie
Isabelle Moret
Stéphanie Mugniéry-Devun
Caroline Sost
Caroline Vandenabeel

Impression
Imprimerie Mordacq
Rue de Constantinople
62120 Aire-sur-la-Lys



POUR DIFFUSER BUBBLE MAG (C'EST GRATUIT*)

hop ! un petit mail par ici : magazine@bubblemag.fr.

**en IDF et à Lille, Lyon, Marseille, Nantes
et leurs agglomérations.*

PROCHAIN NUMÉRO :
DÉBUT MARS

N°51

FORMULAIRE D'ABONNEMENT

4 NUMÉROS : 15€

Merci de libeller votre chèque à l'ordre de « Elbbub ».

N'oubliez pas de vous abonner à notre newsletter en vous inscrivant sur www.bubblemag.fr !

Nom : Prénom :

Société : E-mail :

Adresse :

CP : Ville :

Comment avez-vous connu Bubble Mag ?

Merci d'envoyer ce formulaire à l'adresse suivante : Bubble Mag Abonnement, 32, rue Guersant, 75017 Paris.

Informatique et libertés : le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du Service des abonnements.



**Découvrez toute notre offre de Noël
en magasin et sur oxybul.com**